

## TABLA DE INTERACCIONES

**PROYECTO APILE**      **COMUNIDAD:** Valenciana

**CENTRO:** 3      **GRUPO:** 9 – P5

**PERFIL MAESTRA:** Instruccional

**INVESTIGADORA:** Isabel Rios

**Niño/a:** MARIA T.

*Nº de observaciones:*

- Parciales (P): 4
- Específicas (E): 5

OBSERVACIONES			INTERACCIONES ENTRE MAESTRA Y NIÑOS		INTERACCIONES ENTRE NIÑO Y OBSERVADOR	INTERACCIONES ENTRE IGUALES	NO INTERACTÚA. TRABAJA SOLO
Fecha	Tipo G/E/P	Nº tarea y breve descripción	Respuesta a una apelación grupal	Respuesta a una apelación individual			
21-01-08 15:00 a 15:15 h.	P	15 (Ver tabla de tareas) <b>Conversación sobre la comida.</b> Se exige dar información ordenada y veraz. La maestra invita a los niños a participar y de forma espontánea. Algunos levantan la mano. Otros no participan.	La maestra (M.) va preguntando. Le da la palabra a María que tiene el brazo levantado.	María: He dinat de primer plat sopa, de segon plat coliflor en papes i queso i después pollo i en ketchup i de fruta plàtan. I tu què has dinat (le pregunta a la maestra) M: sopa de marisc i después albòndigues i arroz blanc i plàtan, que m'agdara molt. I amés a més m'afgrada menjar-me'l en pà			
15-2-08 9:10 a 9:40 h.	P	19 <b>Trabajo sobre el número 9. Primero en la pizarra y en el aire y luego en una ficha.</b> Deben dibujar en cada casilla el número de objetos que se indica. Finalmente deben repasar una fila de "9" (999999)	La maestra da indicaciones para repasar el número 9 en el aire, luego en la pizarra con el dedo. Insiste en la direccionalidad. M M. Ara donaré el quadernet de matemàtiques on està la fitxa del 9 // Anem a buscar la pàgina 2. Ja la teniu tots la dos? Luego da orientaciones para hacer la ficha y les pide a los niños que digan cómo se hace la ficha.	-No se fer estrelles  M: A vore, les comptarem, perquè María, com sempre està pendent de tot.. (las cuenta) vale, vale, María. Ara faràs el 9 (se refiere a la siguiente tarea de la ficha)	María al niño de al lado: No me còpies.	Obs. Fes 5 puntes (lo hace enseguida)	

			<p>María quiere intervenir y dice algo ininteligible. M: ah! anem a continuar!” (María siempre dice cosas que la maestra no considera, ya que lo hace con mucha frecuencia).</p> <p>María le enseña a la maestra cada paso que da de forma insistente.</p>	<p>María quiere hablar de nuevo. M. No, ara no vull saber res, treballa que tú eres molt “parlaora”</p>			
<b>3-04-08</b> <b>9:45 h.</b>	<b>E</b>	<b>23</b> <b>Pasar lista. Rutinas.</b> <b>Calendario. Tiempo</b>	<p>M. Què dia és? A coro dicen: AVUI ÉS DIJOUS, DIA 3 I FA SOL. María T. a coro con todos dice las letras de DIJOUS a petición de la maestra. A continuación la maestra les hace leer-repetir el refrán del mes: A L’ ABRIL PETONS MIL. María lo sabe bien.</p>		<p>N1. Ha vingut María T.? María T. Bon día, estic ací</p>		
<b>9:55 h.</b>	<b>E</b>	<b>24</b> <b>Dibujo sobre un oficio.</b> <b>Ponen el nombre</b> <b>alusivo.</b>	<p>M. Anem a posar el nom i el cognom... i per darrere fem el dibuix.</p>				<p>María T. Habla mucho y se distrae con cualquier cosa. Tarda en escribir la fecha y tampoco la acaba. María T. &lt;MARINER&gt;. Dibuja un mar, peces, un barco...</p>
<b>21-4-08</b> <b>15:00 h.</b>	<b>E</b>	<b>25</b> <b>Conversación sobre la comida</b>	<p>M. ara ja comencem... Francisco... (Le llama la atención especialmente): què has dinat avui? No contesta.</p>	<p>María T.: De primer plat carn amb pataques, setes (baboses i negrilles) que yo las había cogido. M. Un altre dia... María explica más cosas sobre los espárragos que cogió con su padre y se va del tema. La maestra la reconduce... M. I de postre, María... María. Un petit-suis</p>			

15:25 h.	E	27 Ficha sobre la “ge”	M. Farem primer una fitxa de la lletra “ge”. Jo no escriuré, la fareu bé, que ja la sabeu Un niño. Un examen!		Observadora (Obs.): Estàs segura que està tot bé? Ella escribe y luego no se da cuenta del fallo.	María T. la [ge] i la [u]. Tot comença per la “ge” (dice esto a una pregunta de su compañera Denise)  Dani interviene y dice “mira, una [o]”	Dani y Mariam escriben rápidamente su nombre  María T. <GOANT> (guant)
15:45 h.	E	Escritura del título de la obra de teatro.	M. Ara anem a escriure el títol d el’obra d’este matí. Era: L’esquirol... (la maestra escribe en la pizarra) Ela, apóstrof. Desendreçat (con ce trencada)  Deben copiar el título.  M. Ara fem el dibuix. Lo hacen por detrás de la hoja de las palabras de la “ge”.			Se pone a dibujar.  María T. no sabe hacer “l’esquirol”. Siempre tiene problemas con los dibujos. Denise se lo hace.	Todos copian bien. Dani, María T. Dani, Mariam y María T. escriben correctamente. Puede que hayan mirado en la pizarra para comprobar la ortografía.
12-5-08 9:20 h.	P	31 Conversación sobre el fin de Semana	M. Ara pensem el Cap de Setmana Los niños van interviniendo y diciendo a dónde fueron o qué hicieron. Levantan el brazo y la maestra les da la palabra. Muchas de las frases comienzan por “VAIG ANAR...” o “HE ANAT” Maria: Vaig anar al club náutic...	María T.: Mon pare fume però solo un cigarro. La maestra le pide que explique su fin de semana: He anat a casa dels meus iaies perquè mi hermano tenia competició... i va guanyar la medalla de oro. I a mi hermano li vaig dar una xuxe...			
9:45 h.	P	32 Dibujo y escritura autónoma del Fin de semana. M. Ara com sempre el nom i el cognom en la part de dalt i “Vaig Anar” i cadascú on va			Le digo que por qué no lo hace y Mariam dice “porque habla tant”.	María T. no hace el dibujo enseguida. Le cuesta mucho siempre. Al final lo hace.  <VAIG ANAR A CASA DE LA IAIA	

		<p>anar: a la platja, al pinar, a La Salera... cadascú on va anar, val?</p> <p>Reparte las hojas para escribir. En ellas está el texto “Què he fet el cap de setmana”</p> <p>M. La lletra bona i ben feteta.</p>					IAIO >
--	--	--	--	--	--	--	--------

### Niño/a: ÓSCAR

*Nº de observaciones:*

- General (G): 1
- Parciales (P): 2
- Específicas (E): 3

OBSERVACIONES			INTERACCIONES ENTRE MAESTRA Y NIÑOS		INTERACCIONES ENTRE NIÑO Y OBSERVADOR	INTERACCIONES ENTRE IGUALES	NO INTERACTÚA. TRABAJA SOLO
Fecha	Tipo G/E/P	Nº tarea y breve descripción	Respuesta a una apelación grupal	Respuesta a una apelación individual			
27-11-07 9:46 h.	G	<p>6 (Ver tabla de tareas)</p> <p><b>Dictado de palabras con la letra que estudian.</b></p> <p>Dictado de palabras sueltas. Todas contienen la L y la T.</p> <p>Hasta que se incorpora la PL</p> <p>En las mesas. Los niños salen a la pizarra de uno en uno cuando la maestra (M.) los llama.</p> <p>Ella elige al niño o niña.</p>	M. A ver si habéis estudiado o no la nueva “letrita”.	M: “Un poco difícil: PLATO: “ Óscar: <plato>			

<p><b>21-01-08</b> <b>15:20 h.</b></p> <p><b>15:45 h.</b></p>	<p><b>P</b></p>	<p><b>17</b> <b>Escritura de una ficha sobre “Los sentidos”.</b> Debajo del dibujo alusivo a cada sentido hay que poner el nombre de cada uno. Arriba deben poner el nombre propio y la fecha. Cuando escriben cada nombre la maestra lo escribe en la pizarra y van comprobando si lo han hecho bien</p> <p>Pasan a colorear las imágenes de los sentidos.</p>	<p>-Anem a treballar. -Hay que escribir LA VISTA. Recordeu que és amb “b” baixa.</p>	<p>Le enseña a la maestra el texto</p>	<p>Està bé? Obs: tacccte Óscar corrige</p> <p>Obs.: L’OLFACTE, mira a la pissarra com està, que tu ho saps fer bé. Mira-ho bé, Óscar.</p> <p>Corrige Obs. Això està millor</p>		<p>&lt; LA LOÏDA&gt;. Corrige mirando a la pizarra de forma autónoma. &lt; TAGTE&gt;  &lt;L’OLFACFATE&gt;</p>
<p><b>15-2-08</b> <b>10:10 h.</b></p>	<p><b>P</b></p>	<p><b>20</b> <b>Trabajo sobre la “D”</b> Después de pasar lista y poner la fecha. Breve conversación sobre la “d”. M. les pide que digan palabras que tienen la “d”.  A continuación, leen un texto: Lectura de una hoja con palabras y un texto con la letra “D”. Esta hoja la llevan para leer en casa  Después de leer sílabas y palabras sueltas leen a coro la segunda cara: ELS INDIS TENEN DINS LA TENDA UN DOMINO I UNS DAUS. QUI ÉS? ÉS DIANA. QUIN DIA ÉS? ÉS DIMARTS (*)</p>	<p>Trazan la “d” en el aire. Van pidiendo la palabra. Óscar levanta el brazo: Tenim que dir paraules que tinguen la “d” M: Anem a pensar, com que tots la coneixeu, a vore si la fem bé. A coro con los niños: el palet i la panxeta.  M: Anem a pensar una paraula que porte “D”. Óscar: -δα(τιλ (dátil)  M Però estem fent trapes.. no dieu el què heu pensat Óscar: -jo he pensat M: A vore Óscar: φιδεο (fideo)  Les muestra una hoja con textos que deben leer en casa. Hacen práctica de lectura  Leen la primera cara. La maestra les</p>				

			<p>pide a algunos. Fixeu-vos en este signe. Cal llegir preguntant. Luego leen a coro la segunda cara</p>	<p>Óscar lee: Óscar lee: Qui és? És Diana</p>			
<p>3-4-08 9:00 h.</p>	E	<p><b>21</b> <b>Trabajo sobre la letra “B”</b> Sentados en las mesas. Sólo la mitad de la clase.</p>	<p>La maestra conduce la interacción, pregunta y los niños que contestan a coro o dicen palabras que tienen la “be”. Alguien dice “BOTES” Óscar: -Jo tinc unes botes molt calentetes! Anem a recordar la lletra que hem donat. Quina és? - anem a recordar paraules que tinguen la "be"... -... A vore si hi ha alguna cosa...de les que està escrita per la classe.... Óscar: Dissabte  -M: Clar! Al calendari. δισσαββββτε</p>				<p>Óscar Mira alrededor y lee palabras que tienen “be” de los carteles o textos diversos de la clase.  Conoce bien el sonido y la letra</p>
<p>9:20 h.</p>	E	<p><b>22</b> <b>Escritura de una listado sobre LOS OFICIOS.</b> Lo escriben en una hoja preparada al efecto con un título: ALGUNS OFICIS ES FAN A L’AIRE LLIURE”. Escriben el nombre y apellido en la parte superior.</p>	<p>Los niños colaboran en la tarea que la maestra les pide: decir oficios que conocen que se realicen al aire libre. Luego lo escriben. La maestra les reparte una hoja en la que hay un formato para hacer un listado. Arriba está la línea para el nombre y la fecha. M: Ara ho dic jo: ahí ens diu que alguns oficis es fan a l’aire lliure. Vol dir que es fà al carrer.  Les pide que digan oficios y que escriban en el listado  Alguien propone “ESCOMBRAIRE”.</p>	<p>Sara: també l’astronauta Óscar: ell és en el espacio....  -Óscar: repartidor de pizzas</p>			<p>Óscar escribe su nombre y se equivoca en una letra de su segundo apellido. Se da cuenta sólo, borra y lo escribe bien..  Óscar: &lt;REPARTIDOR&gt; &lt;VASURERO&gt;</p>

			<p>Cuando hay alguna dificultad la maestra escribe en la pizarra la palabra.</p> <p>M// poseu el nom i el cognom. que no es quede ninguna lletra perduda i que la tingue que posar jo...</p>		<p>M: ací hi ha una “ema”, penseu-lo, no una “ena”.</p> <p>Oscar corrige la “ene” por “eme”.</p> <p>M: Molt bé, Óscar</p>		<p>Se da cuenta de que es castellano y escribe &lt;ESCONBRAIRE.&gt;</p>
9:55 h.	E	24 <b>Hacen un dibujo alusivo a un oficio y ponen el nombre</b>					<p>Escribe &lt;mariner&gt; y hace un dibujo muy rico lleno de detalles.</p>

(\*) Primera cara:

D (dibujo de unos dados)

DAUS

DI-DO-DU-DE-DA

DAU-DOS-DUES-DIA

DIT-DIDAL-DIANA

DONA-INDI-DINS-DEU

UNA TENDA

UNA DIADEMA

**Niño/a: SARA**

*Nº de observaciones:*

- Parciales (P): 2
- Específicas (E): 7

OBSERVACIONES			INTERACCIONES ENTRE MAESTRA Y NIÑOS		INTERACCIONES ENTRE NIÑO Y OBSERVADOR	INTERACCIONES ENTRE IGUALES	NO INTERACTÚA. TRABAJA SOLO
Fecha	Tipo G/E/P	Nº tarea y breve descripción	Respuesta a una apelación grupal	Respuesta a una apelación individual			
21-01-08 15:20 h.	P	17 (Ver tabla de tareas) <b>Escritura de una ficha sobre “Los sentidos”.</b> Debajo del dibujo alusivo a cada sentido hay que poner el nombre de cada uno. Arriba deben poner el nombre propio y la fecha. Cuando escriben cada nombre la maestra lo escribe en la pizarra y van comprobando si lo han hecho bien.					Escribe de forma autónoma y sin copiar la fecha. No dice nada. Trabaja de forma autónoma No da muestra de cómo lee. Corrige al ver en la pizarra una palabra Corrige: <GUT> “GUST” cuando lo lee de la pizarra. Escribe todas las demás palabras de forma autónoma y muy rápido: LA VISTA, L’OÏDA, L’OLFACTE, EL TACTE.
15-2-08 10:10 h.	P	20 <b>Trabajo sobre la “D”</b> Después de pasar lista y poner la fecha. Breve conversación sobre la “d”. Les pide que digan palabras que tienen la “d” Trazan la “d” en el aire.	Maestra (M.): Anem a pensar, com que tots la coneixeu, a vore si la fem bé. A coro con los niños: el palet i la panxeta. -Anem a pensar una paraula que porte “D”.  M. Tenim que dir paraules que tinguen la “d” Sara: La de dedo (lo dice con mucha				



		<p>Lectura de una hoja con palabras y un texto con la letra “D”.</p> <p>Esta hoja la llevan para leer en casa</p> <p>M. Les muestra una hoja con textos que deben leer en casa. Hacen práctica de lectura.</p> <p>Después de leer sílabas y palabras sueltas leen a coro la segunda cara: ELS INDIS TENEN DINS LA TENDA UN DOMINO I UNS DAUS. QUI ÉS? ÉS DIANA. QUIN DIA ÉS? ÉS DIMARTS.</p>	<p>soltura) M: dit</p> <p>Sara: -jordi, escondite M.: -di, di</p> <p>M. Fixeu-vos en este signe. Cal llegir preguntant..</p>	<p>Sara participa de la lectura en voz alta Lee rápidamente: (ðt-ðo-ðv-ðe-ðo)</p>			<p>Lee con soltura las palabras y a coro con el resto</p>
3-4-08 9:00 h.	E	<p><b>21</b> <b>Trabajo sobre la letra “B”</b></p> <p>La maestra conduce la interacción, pregunta y los niños que contestan a coro o dicen palabras que tienen la “be”.</p>	<p>Sara: -PABLO. M. Blo-Blo, com s’escrirà? Sara &lt; PABLO&gt;</p>				<p>Sara en un primer momento está ausente. Luego levanta el brazo para intervenir. Conoce bien la letra y la reconoce en el interior de las palabras.</p>
9:20 h.	E	<p><b>22</b> <b>Escritura de una listado sobre LOS OFICIOS.</b></p> <p>Lo escriben en una hoja preparada al efecto con un título: ALGUNS OFICIS ES FAN A L’AIRE LLIURE”.</p> <p>Escriben el nombre y apellido arriba.</p>	<p>La maestra señala una pintora que hay en una foto:</p> <p>què és? Pinta parets?</p> <p>Sara dice con seguridad que no.</p> <p>Anem a escriure MARINER</p>			<p>A instancias de Anna corrige &lt;l&gt; por &lt;R&gt;</p>	<p>&lt;MARINER&gt;</p> <p>&lt;BOMBER&gt; &lt;REPARTIDOR&gt; &lt;ESCOMBRAILE&gt;</p>

21-4-08 15:10 h.	E	<p><b>26</b> <b>Conversación sobre el teatro</b> M. Ara direm on hem anat este matí Varios, a coro. Al teatre! M. I com es diu l'obra? A coro: L'esquirol desendreçat M. I què vol dir? Dani: que era desordenada M. Per què diu desendreçada? Dani y otros: perquè era xiqueta.. M. Quants animallets n'hi havia?</p>	<p>Todos los niños observados (Sara, Anna, Maria T, Óscar, Dani, Mariam), salvo Iván contestan y van diciendo: El llop, l'esquirol, la tortugueta, el caragol, les formigues, la papallona, el pardal, le ratolí...</p> <p>M. Eren // I tot això passa en la ciutat o en el bosc? Todos. En el bosc!</p>				
15:25 h.	E	<p><b>27</b> <b>Ficha sobre la "ge"</b></p>	<p>En la pizarra tienen un cartel con la "ge" y otro con la "uve"</p> <p>M. Farem primer una fitxa de la lletra "ge". Jo no escriuré, la fareu bé, que ja la sabeu</p>		<p>Sara: Qué es esto? (en castellano, hay una espiga dibujada) Obs.: Una espiga Escribe correctamente</p>		<p>Sara pone su nombre y la fecha.</p> <p>Sara escribe todo bien y me pregunta qué es la ESPIGA. Se lo digo y lo escribe bien.</p>
	E	<p><b>28</b> <b>Escritura del título de la obra de teatro</b></p>	<p>M.: Ara anem a escriure el títol d'el'obra d'este matí. Era: L'esquirol... (la maestra escribe en la pizarra) Ela, apóstrof. Desendreçat (con ce trencada)</p>	<p>Sara levanta el brazo y la maestra va a ver su trabajo. Le pone MOLT BÈ.</p>			<p>Sara escribe correctamente.</p> <p><i>(Como la mayoría mira la pizarra y copia, no sabemos bien quién sería capaz de escribir de forma autónoma)</i></p> <p>Hay un dibujo con nombres de SARA, de noviembre en el que se ve la</p>

							escritura alfabética prácticamente. Es un regalo para la maestra.
<b>12-5-08</b> <b>9:20 h.</b>	<b>E</b>	<b>31 Conversación sobre el fin de semana</b>	M. Ara pensem el Cap de Setmana. Los niños van interviniendo y diciendo a dónde fueron o qué hicieron. Levantan el brazo y la maestra les da la palabra. Muchas de las frases comienzan por “VAIG ANAR...” o “HE ANAT” Sara: Jo vaig anar al cine a vore la pel·lícula de “Algo pasa en las Vegas” però com vaig anar prompte em vaig menjar un “helat”.				Durante toda la sesión Sara y Anna hablan mucho.
<b>9:45 h.</b>	<b>E</b>	<b>32 Dibujo y Escritura autónoma del texto del fin de semana</b>  Cada niño escribe su texto y realiza su dibujo de forma autónoma. La maestra pasa por las mesas y ve si deben corregir alguna cosa.					Sara ha escrito un texto muy largo:  <VAIG ANAR AL CINE I ME BATS MINXAR UN GELAT>

(\*) primera cara:

D (dibujo de unos dados)

DAUS

DI-DO-DU-DE-DA

DAU-DOS-DUES-DIA

DIT-DIDAL-DIANA

DONA-INDI-DINS-DEU

UNA TENDA

UNA DIADEMA

## Niño/a: MARIAM

### Nº de observaciones:

- Parciales (P): 3
- Específicas (E): 4

OBSERVACIONES			INTERACCIONES ENTRE MAESTRA Y NIÑOS		INTERACCIONES ENTRE NIÑO Y OBSERVADOR	INTERACCIONES ENTRE IGUALES	NO INTERACTÚA. TRABAJA SOLO
Fecha	Tipo G/E/P	Nº tarea y breve descripción	Respuesta a una apelación grupal	Respuesta a una apelación individual			
14-01-08 9:35 h.	P	<p>13 (Ver tabla de tareas) <b>Conversación sobre el Fin de semana.</b> Hablan de sus experiencias y de la estación del año en la que están.</p> <p><b>Factor II</b></p>	<p>La maestra (M.) va dando la palabra a los niños que desean intervenir. Mariam está atenta a lo que dicen los demás. Interviene cuando le dan la palabra pero levanta la mano para pedirla. (IN) M: Ara, en quina estació de l'any estem? Per què estem en hivern? Mariam: Porque cae neu.</p>	<p>La maestra le da la palabra. Mariam: -He anat al parquin M: -Al parc? A quin parc? (no contesta) I he jugat M: Amb qui? Mariam: Con mi hermana</p>			
14-01-08 10:00 h.	E	<p>14 <b>Escritura del texto del fin de semana.</b> Deben poner la fecha y su nombre. Realizar el dibujo de la actividad que han llevado acabo y poner debajo VAIG ANAR A... Las hojas que se reparten tienen como título: QUÈ HE FET EL CAP DE SETMANA</p> <p><b>Factor IV</b></p>	<p>M: Va que hem parlat molt... // Féu lo prompte per acavar.</p>	<p>Pide ayuda explícita a la maestra. La maestra la ayuda dictándole cada sonido y ella pone cada letra. Quiere escribir "AL PARC AMB LA MEUA GERMANA"  Mariam Quines lletres? -Que vols escriure? Què has fet? -Que he anat al parc con la meua germana.</p>	<p>Él le dice que está mal y lo corrige.</p>		<p>Copia la fecha. Pone su nombre</p> <p>Escribe las letras con rapidez En su mesa, al lado de Dani.</p> <p>Copia &lt;VAGI&gt; por VAIG de la hoja de Dani que está a su lado.</p> <p>Su texto final es: VAIG ANAR AL PARC AMB LA MEUA GERMANA</p>

<p><b>21-01-08</b> <b>15: 20 h.</b></p> <p><b>15:45 h.</b></p>	<p><b>P</b></p>	<p><b>17</b> <b>Escritura de la ficha sobre LOS SENTIDOS</b> Escritura de una ficha sobre “Los sentidos”. Debajo del dibujo alusivo a cada sentido hay que poner el nombre de cada uno.</p> <p><b>Factores I y III</b></p> <p>Pasan a colorear las imágenes de los sentidos.</p>	<p>La maestra da orientaciones para hacer la tarea. Miran colectivamente el dibujo y luego escriben.</p> <p>LA maestra escribe en la pizarra con ayuda de los niños cada palabra. Pasa por las mesas revisando los errores y corrigiendo individualmente. M: Anem a treballar. Hay que escribir LA VISTA. Recordeu que és amb “b” baixa. Quines lletres té?</p> <p>M. Ela, apòstrof i la “o”</p>				<p>&lt;LAVISTA&gt; (sin segmentar)</p> <p>Corrige bien cuando ve el texto en la pizarra</p> <p>Escriu correctament, segmentant.</p> <p>&lt;LOÏDA&gt;</p> <p>&lt;ELGUST&gt;</p>
<p><b>3-4-08</b> <b>9:45 h.</b></p>	<p><b>P</b></p>	<p><b>23</b> <b>Pasar lista</b> (otro compañero)</p> <p>(Llegan los niños que estaban en el aula de apoyo. Entre ellos Mariam)</p> <p>- Calendario Hay que decir qué día es hoy, y qué tiempo hace.</p> <p>- Leer y repetir a coro el refrán del mes.</p> <p><b>Factor I</b></p>	<p>Los niños dicen a coro la fecha del día.</p> <p>Algunos dicen las letras de la palabra “DIJOUS”,</p> <p>- Mariam y otros compañeros deletrean la palabra “DIJOUS”</p> <p>Les pide que lean el refrán.</p> <p>Mariam, lee el refrán juntamente con sus compañeros, siguiendo el ritmo de lectura de todos. - Todos leen junto el refrán del mes varias veces: A l’abril, petons mil. Todos lanzan besos al aire.</p>	<p>- Cuando la maestra pregunta: Quin dia és? Mariam no contesta</p>	<p>El alumno que pasa lista va nombrando a todos los alumnos y estos tienen que responder “Bon dia, estic ací”</p>		

			Les pregunta a los alumnos: què vol dir petons? Para comprobar que entienden su significado y les pide que le demuestren como lo hacen ellos (dar besos)				
<b>21-4-08</b> <b>15:45 h.</b>	<b>E</b>	<b>28</b> <b>Escritura del título de la obra de teatro.</b>  <b>Factores I y III</b>	M. Ara anem a escriure el títol d el'obra d'este matí. Era: L'esquirol... (la maestra escribe en la pizarra) Ela, apóstrof. Desendreçat (con ce trencada)  Deben copiar el título.  M. Ara fem el dibuix.  Lo hacen por detrás de la hoja de las palabras de la "ge".	M. Mariam, fes-lo un poc més abaix.			Mariam comienza a escribir muy en el extremo izquierdo superior de la hoja.
<b>12-5-08</b> <b>9:00 h.</b>	<b>E</b>	<b>30</b> <b>Mariam pasa lista</b> <b>Factor I</b>	M. A qui li toca passar llista? Varios. A Mariam...!	En IGNACIO se para. La maestra, que está a su lado, le dice "quina lletra és?" señalándole la "I". Contest: "La I", y dice IGNACIO. Sigue pasando lista y parece que algunos nombres los descifra y luego los dice. Otros los reconoce rápidamente de un golpe de vista. Los niños están muy callados. M. Falte algú? Niños, a coro: No.....  En la pizarra Mariam escribe su nombre al lado de la cifra de SOM: 25 M. Venga, Mariam, escriu dilluns Mariam escribe DIUN M. No, la ella, Mariam, les dues elles, D-I-L-L-U-N-S (destacando los sonidos) Mariam borra y vuelve a escribirlo correctamente: DILLUNS M. què ha posat? Varios: Dilluns... (...) M. Quin temps fà?	Va pasando lista preguntando "Ha vingut...?" con el nombre de cada niño de la clase. Tiene mucha soltura por lo que parece que conoce bien los nombres. Mariam: Ha vingut Dani? (en el cartel pone DANIEL) Mariam: Ha vingut María Txxxxx? (en el cartel pone María T.)  Cuando llega a EMMA se para. Luego lo dice (parece que lo		

				<p>Mariam sale al patio y la maestra la acompaña. Vuelve y coge el cartelito de “nublado (núvol)”</p> <p>M. Com està el dia Mariam?</p> <p>Mariam: núvol</p> <p>A coro con la maestra leen o dicen todos: “Avui és dia 12, dilluns i està núvol”</p> <p>M. De quin mes?</p> <p>Niños. De maig, de 2008</p> <p>Mariam escribe el número de la fecha en la pizarra, en la que ya está fijo MAIG y 2008.</p>	<p>descifra). Idem con SHAKIRA.</p> <p>Cuando llega su nombre dice:</p> <p>Mariam,estic ací</p>		
12-5-08 9:45 h.	E	<p><b>32</b></p> <p><b>Escritura autónoma del Cap de setmana.</b></p> <p>M. Ara com sempre el nom i el cognom en la part de dalt i “Vaig Anar” i cadascú on va anar: a la platja, al pinar, a La Salera... cadascú on va anar, val?</p> <p><b>Factores I y III</b></p>		<p>M. PARCCCCC</p> <p>Mariam Corrige</p> <p>La maestra le pone un signo de ligazón entre A y NAR.</p> <p>Lo lleva al casillero</p>	<p><i>Nota.- Siempre escribe lo mismo, a lo que la maestra comenta a la observadora: tiene muy poca vida social. Es una niña de origen magrebí que no realiza ninguna actividad familiar fuera de la casa. La hermana (adolescente) la lleva al parque.</i></p>		<p>Mariam escriu: &lt;VAGI A A NAR A PARG&gt;</p> <p>Ha cometido el mismo error que Dani: &lt;vagi&gt;. Dani lo ha escrito apresuradamente porque sabe escribirlo correctamente.</p>

**Niño/a: ANNA**

*Nº de observaciones:*

- Parciales (P): 2
- Específicas (E): 6

OBSERVACIONES			INTERACCIONES ENTRE MAESTRA Y NIÑOS		INTERACCIONES ENTRE NIÑO Y OBSERVADOR	INTERACCIONES ENTRE IGUALES	NO INTERACTÚA. TRABAJA SOLO
Fecha	Tipo G/E/P	Nº tarea y breve descripción	Respuesta a una apelación grupal	Respuesta a una apelación individual			
21-01-08 15:20 h.	P	<p>17 (Ver tabla de tareas) <b>Escritura de una ficha sobre “Los sentidos”.</b> Debajo del dibujo alusivo a cada sentido hay que poner el nombre de cada uno. Arriba deben poner el nombre propio y la fecha. Cuando escriben cada nombre la maestra (M.) lo escribe en la pizarra y van comprobando si lo han hecho bien</p> <p>Al final pasan a colorear las imágenes de los sentidos.</p>	<p>La maestra (M.) da orientaciones para hacer la tarea.</p> <p>Hay que escribir LA VISTA. Recordeu que és amb “b” baixa.</p>	<p>Què et falte? Mira què està a la pissarra. Què et falte?</p> <p>-La “ce”. Corregeix Molt bé!</p> <p>Al final la maestra le pone el visto bueno a toda la tarea.</p>			<p>Escribe la fecha de forma autónoma, sin copiar y se equivoca. El niño de al lado se lo dice y ella corrige. &lt; DILLUZ, DILLU2, DILLUNS&gt;</p> <p>&lt;LA VISTA &lt;LA IOIDA&gt; Cuando ve L'OÏDA en la pizarra borra y corrige. &lt;L'OFATE;&gt;</p> <p>Copia EL GUST de la pizarra.</p> <p>Escribe casi todas las palabras copiando y corrigiendo si hace falta. La maestra le pone el visto bueno a toda la tarea.</p>



<p><b>15-2-08</b> <b>10:00 h.</b></p>	<p><b>P</b></p>	<p><b>20 Trabajo sobre La letra “D”</b></p> <p>Después de pasar lista y poner la fecha. Breve conversación sobre la “d”. Les pide que digan palabras que tienen la “d”</p> <p>Trazan la “d” en el aire</p>	<p>Anem a pensar, com que tots la coneixeu, a vore si la fem bé. A coro con los niños: el palet i la panxeta. Anem a pensar una paraula que porte “D”.</p> <p>NO hay intervención especial. Hace lo que se pide.</p> <p>M. Hem de llegir i marcar amb el dit la paraula que estem llegint</p>	<p>Participa de la lectura en voz alta</p> <p>Anna lee: dit-didal-diana. M. Molt bé.</p>			<p>Los niños están sentados en sus mesas, en grupos de 4-5. Anna está atenta pero al final se tumba sobre la mesa.</p> <p>Lee las palabras de la hoja con los demás.</p> <p>Lee a coro los textos de la segunda cara.</p>
<p><b>3-4-08</b> <b>9:00 h.</b></p>	<p><b>E</b></p>	<p><b>21 Trabajo sobre la letra “B</b></p> <p>Sentados en las mesas. Sólo la mitad de la clase. Sara está en la mesa de ANNA</p>	<p>La maestra conduce la interacción, pregunta y los niños que contestan a coro o dicen palabras que tienen la “be”.</p> <p>Proponen y las escriben en la pizarra. - Anem a recordar la lletra que hem donat.. Quina és? - Anem a recordar paraules que tinguen la "be"... -.A vore si hi ha alguna cosa...de les que està escrita per la classe....</p>	<p>Anna sale a la pizarra y escribe &lt;BURO&gt; M: com haviem dit “βυρρο”, quantes “erres” posarà? Anna: dos corrige &lt;BURRO&gt;</p> <p>M: claro! Si no diria “βυρρο”. Molt bé!</p>		<p>Habla con el niño de al lado y dice “BOLA; BOLA” en voz baja.</p>	
<p><b>9:20 h.</b></p>	<p><b>E</b></p>	<p><b>22 LOS OFICIOS:</b> Conversación, lectura y escritura de un listado</p> <p>Lo escriben en una hoja preparada al efecto con un título: “ALGUNS OFICIS ES FAN A L’AIRE LLIURE”. Escriben el nombre y apellido en la parte superior.</p>	<p>Colaboran en la tarea que la maestra les pide: decir oficios que conocen que se realicen al aire libre. Luego lo escriben.</p> <p>La maestra les reparte una hoja en la que hay un formato para hacer un listado. Arriba está la línea para el nombre y la fecha. Les pide que digan oficios y que escriban en el listado</p> <p>Anna está muy atenta</p>	<p>...// poseu el nom i el cognom, que no es quede ninguna lletra perduda.. i que la tingue que posar jo...</p>			<p>Escribe bien su nombre y dos apellidos</p> <p>Escribe &lt;MARINER&gt; &lt;CARTER&gt; &lt;REPARTIDOR&gt;.</p>

		Lectura del texto ALGUNS OFICIS ES FAN A L' AIRE LLIURE	M: Ahí ens diu que alguns oficis es fan al'aire lliure. Vol dir que es fà al carrer.// La mestra treballa a l'aire lliure? Anna: A coro con los demás: NOOOOO! Anem a escriure MARINER			Anna corrige a Sara que ha escrito "ESCOMBRAILE" es una "erre"	Escribe <RER>; borra la "R"; escribe "REPL"; borra la "L"; y sigue correctamente. <ESCOMBRAIRE> lo copia de la pizarra porque se ha retrasado un poco.
21-4-08 15:25 h.	E	<b>27</b> <b>Ficha sobre la "ge"</b> M: En la pizarra tienen un cartel con la "ge" y otro con la "uve"  Escriben las palabras bajo el dibujo y luego corrigen en la pizarra comprobando que lo han escrito bien.	(..) M. Farem primer una fitxa de la lletra "ge". Jo no escriuré, la fareu bé, que ja la sabeu.		Anna se distrae mucho. Pone <MRTIN> en su nombre y le pido que lo piense bien. Corrige.  <GOR>. Obs.: és una gora? Anna: No, que és una gorra. <GORRA>  Obs.: mira. Anna Lee GU. Se da cuenta y corrige <GUANT.>		Anna sigue distraída. Luego escribe <GUARDIOLA> perfecto. <GOT.>  Anna lo hace todo rápido porque va atrasada. Escribe <GANT.>.
21-4-08 15:45 h.	E	<b>28 Escritura del título de la obra de teatro.</b> Deben escribir "L'esquirol desendreçat" tras recordar en una conversación la obra que han visto	M. Ara anem a escriure el títol d el'obra d'este matí. Era: L'esquirol... (la maestra escribe en la pizarra) Ela, apóstrof. Desendreçat (con ce trencada)  Deben copiar el título.			Sara y ella hablan	Anna acaba por fin el otro trabajo y se pone a copiar el título de la obra: L'ESQUIROL. Lo copia letra a letra. Cuando va por DESEND se para y se distrae. . Vuelve a mirar la pizarra y copia REN

							(de una sola vez)- ÇAT (de otra). Se pone a dibujar pero no colorea el dibujo.
<b>12-5-08</b> <b>9:20 h.</b>	<b>E</b>	<b>31</b> <b>Conversación sobre el fin de semana.</b> Los niños van interviniendo y diciendo a dónde fueron o qué hicieron. Levantan el brazo y la maestra les da la palabra.	M. Ara pensem el Cap de Setmana  Muchas de las frases comienzan por “VAIG ANAR...” o “HE ANAT”	Anna. He anat a vore els bous M. a on? Anna. A Cabanes M. Ah! Anna. I després a casa d’una amiga d ela meua mamà i després al ball i després a casa.		Sara i Anna hablan mucho. Anna se distrae bastante mientras los demás hablan	
<b>9:45 h.</b>	<b>E</b>	<b>32</b> <b>Dibujo y Escritura autónoma del texto del fin de semana</b> Después de la conversación sobre las actividades del fin de semana deben hacer un dibujo y escribir un texto que comienza por VAIG ANAR...			Obs.: què fas? Anna: “Com s’escriu?.” Obs.: què vols escriure? Anna: “Vaig anar als bous de Cabanes”. Obs.: “alllsss” y se pone a escribir enseguida: “...<a als bous de CBANES>  Más tarde corrige cuando la observadora le dice: LLig-lo tot , a vore si et falta alguna cosa. Llegeix i veu de seguida CBANES i diu: la “a”. Borra la palabra y escribe CABANES.		Anna escribe como Raul: VAGI ANAR A.”. Se para y no hace nada

## Niño/a: DANI

### Nº de observaciones:

- Parciales (P): 4
- Específicas (E): 6

OBSERVACIONES			INTERACCIONES ENTRE MAESTRA Y NIÑOS		INTERACCIONES ENTRE NIÑO Y OBSERVADOR	INTERACCIONES ENTRE IGUALES	NO INTERACTÚA. TRABAJA SOLO
Fecha	Tipo G/E/P	Nº tarea y breve descripción	Respuesta a una apelación grupal	Respuesta a una apelación individual			
14-01-08 9:10 h.	P	<p><b>10</b> (Ver tabla de tareas) <b>Pasar lista.</b> Ver qué tiempo hace y completar el calendario. De pie, junto al panel de las rutinas. El resto en sus mesas.</p> <p>La maestra (M.). vigila la corrección de la tarea pero no interviene</p> <p><b>Factores I y III</b></p>		<p>M. Daniel, quin temps fa? D. Núvol M. I no plou? D. Ara no està plovent</p>		<p>Pasa lista a todos los niños: Ha vingut... (nombre del niño o niña)? y cada uno responde "Bon dia, estic ací" A parte de la respuesta del niños o niña nombrados, o cuando falta alguien todos a coro contestan SI..... o NO.....</p> <p>Lee rápidamente los nombres de todos los niños de la clase.</p>	<p>Escribe su nombre y completa el texto SOM... (25) Faltem... (0). La fecha: debe poner el número del día (14). Escribe <i>dilluns</i>.</p> <p>Realiza todas las tareas con soltura y sin ayuda. Escribe correctamente todas las palabras, sabe contar sin problema, responde a todo con fluidez y muestra una actitud de seguridad ante todo lo que debe hacer. (No hay ningún reto para él?).</p>
21-01-08 15:00 h.	P	<p><b>15</b> <b>Conversación sobre la comida. Se exige dar información ordenada y veraz.</b> Los niños están en sus mesas</p> <p><b>Factor I</b></p>	<p>La maestra invita a los niños a participar y de forma espontánea algunos levantan la mano. Otros no participan.</p>	<p>M. da la palabra a Dani. Dani: "De primer plat vaig menjar sopa en boletes, de segon plat san Jacobo en pà en encissam i de postre yogourt i ja està perquè jo vomite".  Da una explicación muy completa y ordenada.</p>			

<p><b>15-2-08</b> <b>9:10 a</b> <b>9:40 h.</b></p>	<p><b>P</b></p>	<p><b>19</b> <b>Trabajo sobre el número 9.</b> Primero en la pizarra y en el aire y luego en una ficha. Deben dibujar en cada casilla el número de objetos que se indica. Finalmente deben repasar una fila de “9” (999999). En sus mesas</p> <p><b>Factores I y III</b></p>	<p>La maestra da indicaciones para repasar el número 9 en el aire, luego en la pizarra con el dedo. Insiste en la direccionalidad. Luego da orientaciones para hacer la ficha y les pide a los niños que digan cómo se hace la ficha.</p>	<p>M: Què hem de fer? Com es fà? Cuenta las estrellas, le falta una y dice: A mí em falte una. (Las vuelve a contar). Ja les tinc.  M: Dani, els núvols estan ben pintats? Ha pintado las nubes con rayajos. Ante la demanda de la M. los repasa.</p>			<p>Dani interpreta bien la demanda de la tarea. Dibuja los objetos que se requieren.  Cuenta de vez en cuando los objetos que ha dibujado y sigue.  Realiza la tarea muy rápidamente. Repasa la fila del “9”  “Jo ja he acabat” (9:32)</p>
<p><b>3-4-08</b> <b>9:45 h.</b></p>	<p><b>E</b></p>	<p><b>23</b> <b>Pasar lista (otro compañero)</b>  (Llegan los niños que estaban en el aula de apoyo. Entre ellos Dani)  <b>Factor I</b></p>	<p>La M. vigila que todos los alumnos presentes respondan y si no están atentos les llama la atención.</p>		<p>El alumno que pasa lista nombra a Dani. Dani.: “Bon dia estic ací” de forma fuerte y con mucha convicción</p>		<p>Al hacer el recuento de los alumnos que están y los que faltan, Dani va contando junto con otros alumnos los que son. Lo hace con mucha seguridad. Controla muy bien la tarea de pasar lista, el recuento de compañeros y la modificación de la fecha.</p>
<p><b>9:55 h.</b></p>	<p><b>E</b></p>	<p><b>24</b> <b>Oficios al aire libre.</b> Escritura del nombre propio y dibujo (con el nombre) de un oficio que se realice al aire libre.  <i>La primera parte de la</i></p>	<p>La maestra da las indicaciones de que tienen que escribir su nombre completo en la parte delantera de la ficha. En la parte de atrás deben escribir el nombre de un oficio al aire libre y representarlo mediante un dibujo.</p>			<p>Dirigiéndose a Denise ¿Cómo has hecho el caballito de mar? Sin que la niña le responda le pide: Házme lo, no me cabe. Denise le sugiere que borre</p>	<p>- Escribe su nombre correctamente de forma muy rápida.  - Escribe en la parte de atrás MARINER con</p>

		<p><i>tarea (hacer una lista de oficios al aire libre, Dani y algunos compañeros más no la han realizado porque estaban en el aula de apoyo)</i></p> <p><b>Factor II</b></p>				<p>algo, que no puede dibujárselo, no cabe, a lo que él responde: No, no quiero borrar ni uno! Refiriéndose a los peces, estrellas,... que tiene dibujados.</p> <p>Comenta a sus compañeros: Jo he hecho mogollón. Cuando acabe las 3 mariposas ya pintaré (se refiere a que dará color).</p>	<p>mucha soltura.</p> <p>*(muchos han hecho un dibujo con barcos, peces,... y escriben MARINER)</p>
<p><b>21-4-08</b> <b>15:10 h.</b></p>	<p><b>P</b></p>	<p><b>26</b> <b>Conversación sobre el teatro al que han asistido</b></p> <p><b>Factor II</b></p>	<p>M. Ara direm on hem anat este matí Varios, a coro. Al teatre! M. I com es diu l'obra? A coro: L'esquirol desendreçat M. I què vol dir? Dani: que era desordenada M. Per què diu desendreçada? Dani y otros: perquè era xiqueta..</p> <p>A coro van diciendo los personajes de la obra. Dani participa activamente (El llop, l'esquirol, la tortugueta, el caragol, les formigues, la papallona, el pardal, le ratolí...) (...) Martina. Què significa femella? M. xiqueta, mujer... però no es pot dir això a l'esquirol.// Què portava la femella? Maria T- Dani: Un llaç de color roig!</p>				

15:25 h.	E	<p><b>27.</b> <b>Ficha sobre la “ge”</b> En la pizarra tienen un cartel con la “ge” y otro con la “uve”</p> <p><b>Factor I y III</b></p>	<p>M. Farem primer una fitxa de la lletra “ge”. Jo no escriuré, la fareu bé, que ja la sabeu Un niño. Un examen!</p>		<p>Después de que lo ha corregido él solo: Obs.: què passava? Dani: m’he equivocat. Obs. Què faltava? Dani: La erra.</p> <p>Obs.: señala la palabra. Dani lo borra todo y vuelve a escribirlo correctamente</p>	<p>María T. ha escrito GOANT (guant) Dani interviene y dice “mira, una “o”</p> <p>Maríam ha escrito DARAGOL. (caragol) Dani le dice: Ací està la “de”. Ella corrige.</p>	<p>Dani y Maríam escriben rápidamente su nombre</p> <p>Dani escribe TOTUGA, borra y escribe TORTUGA.</p> <p>Dani y María escriben GORA</p> <p>Dani ha escrito CRAGOL. Lo borra cuando la obs. le hace caer en la cuenta con un simple gesto y vuelve a escribirlo correctamente.</p>
15:45 h.	E	<p><b>28</b> <b>Escritura del título de la obra de teatro.</b> Lo copian después de que la maestra lo ha escrito en la pizarra. Deben hacer un dibujo alusivo a la obra que han visto.</p> <p><b>Factor I y III</b></p>	<p>M. Ara anem a escriure el títol d el’obra d’este matí. Era: L’esquirol... (la maestra escribe en la pizarra) Ela, apóstrof. Desendreçat (con ce trencada)</p>		<p>Dani copia bien el texto. NO se ha podido observar si ha mirado en la pizarra en algún momento.</p>		
12-5-08 9:20 h.	E	<p><b>31</b> <b>Conversación sobre el fin de semana</b></p> <p><b>Factor II</b></p>	<p>M. Ara pensem el Cap de Setmana</p> <p>La M. va dando la palabra a los niños que levantan el brazo.</p> <p>Muchas de las frases comienzan por “VAIG ANAR...” o “HE ANAT”</p>	<p>Dani. Jo vaig baixar a comprar el àlbum de los starcks i en el àlbum va eixir un paquet i vaig dir que em compraria més...</p>			

9:45 h.	E	<b>32</b> <b>Dibujo y Escritura autónoma del texto sobre el Fin de Semana.</b> <b>Factores I y III</b>	M. Ara com sempre el nom i el cognom en la part de dalt i “Vaig Anar” i cadascú on va anar: a la platja, al pinar, a La Salera... cadascú on va anar, val?	Cuando la maestra le mira el trabajo le corrige la “esa” y él pone una C: M: “ésa es una “ce”, le dice. Lo demás no se lo corrige porque no se da cuenta, parece.		Dani habla y discute con los demás de su mesa cosas diversas porque acaba pronto.  Escribe “VAIGANAR A LA PLASETA”	
---------	---	--	--	---	--	--	--

### Niño/a: IVÁN

#### Nº de observaciones:

- Parciales (P): 2
- Específicas (E): 6

OBSERVACIONES			INTERACCIONES ENTRE MAESTRA Y NIÑOS		INTERACCIONES ENTRE NIÑO Y OBSERVADOR	INTERACCIONES ENTRE IGUALES	NO INTERACTÚA. TRABAJA SOLO
Fecha	Tipo G/E/P	Nº tarea y breve descripción	Respuesta a una apelación grupal	Respuesta a una apelación individual			
14-01-08 9:35 h.	E	<b>13</b> (Ver tabla de tareas) <b>Conversación sobre el fin de semana</b>	Los niños van explicando lo que han hecho. Invita a hablar a los niños que levantan la mano, con un gesto	Maestra (M.) invita a Iván Iván: He anat a l'alqueria, he comido paella i ha jugat con las primas (...) he jugat a papás i a mamás. <i>(Interviene de forma espontánea y da una explicación completa)</i>			
21-01-08 15:20 h.	P	<b>17</b> <b>Escritura de una ficha sobre “Los sentidos”.</b> L M. reparte las hojas que llevan por título “Los sentidos” con un dibujo de cada órgano de los 5 sentidos. Los niños deben poner el nombre de cada sentido, así como su nombre y la fecha.	M. Anem a treballar.  M Hay que escribir LA VISTA. Recordeu que és amb “b” baixa.				Escribe de forma autónoma y luego copia las palabras de la pizarra para corregir. < LAI LOÏDA >



<p><b>15-2-08</b> <b>9:10 a</b> <b>9:40 h.</b></p>	<p><b>P</b></p>	<p><b>19</b> <b>Trabajo sobre el número 9.</b> Dibujo en el aire y luego en la pizarra siguiendo la "direccionalidad."  <b>Ficha del material didáctico.</b> Deben dibujar tantos objetos como indica la numeración de la ficha.</p>	<p>-Ara us donaré el quadernet de matemàtiques on està la fitxa del "9"  La maestra dibuja varios "9" en la pizarra pide a los niños que salgan a la pizarra a repasar con el dedo</p>				<p>Traza correctamente el número.  Hace correctamente la tarea. Dibuja los objetos adecuados en la ficha y los pinta</p>
<p><b>3-4-08</b> <b>9:45 h.</b></p>	<p><b>E</b></p>	<p><b>23</b> <b>Pasar lista (otro compañero)</b>  (Llegan los niños que estaban en el aula de apoyo. Entre ellos Iván)</p>	<p>M. Vigila que todos los alumnos presentes respondan y si no están atentos.</p>		<p>- El alumno que pasa lista va nombrando a todos los alumnos y estos tienen que responder "Bon dia, estic ací"  - No responde cuando dicen su nombre porque está distraído. La maestra llama su atención y el responde: "bon dia, estic ací"</p>		<p>Al hacer el recuento de los alumnos que están y los que faltan, Iván está jugando con el lápiz.</p>
<p><b>9:55 h.</b></p>	<p><b>E</b></p>	<p><b>24</b> <b>Oficios al aire libre.</b> Escritura del nombre y dibujo (con el nombre) de un oficio que se realice al aire libre.  - La maestra va dirigiendo e indicando a alumnos que cometen algún error en la escritura. Va guiando la</p>			<p>- Cuando la observadora la pregunta "qué ha passat" responde: "M'he equivocat".</p>	<p>- Escribe correctamente la palabra BOMBER con la ayuda de su compañera de al lado (Eva).  - Escribe en primer lugar</p>	<p>- Escribe su nombre y apellido todo junto, sin hacer separaciones. Lo borra todo y lo escribe correctamente.</p>

		<p>actividad de todos los niños.</p> <p>- Los niños le piden opiniones, valoraciones</p> <p>La primera parte de la tarea (hacer una lista de oficios al aire libre, Iván y algunos compañeros más no la han realizado porque estaban en el aula de apoyo.</p>			Haciendo referencia a la escritura de la palabra "BOMBER"	<BOMNVER>, y después <BOMBER> correctamente.	
21-4-08 15:10 h.	E	<p><b>26</b> <b>Conversación sobre el teatro</b></p>	<p>M. Ara direm on hem anat este matí Varios, a coro. Al teatre! M. I com es diu l'obra? A coro: L'esquirol desendreçat M. I què vol dir? Dani: que era desordenada M. Per què diu desendreçada? Dani y otros: perquè era xiqueta.. M. Quants animallets n'hi havia?</p> <p>Todos los niños observados (Sara, Anna, Maria T, Óscar, Dani, Mariam), salvo Iván contestan y van diciendo: El llop, l'esquirol, la tortugueta, el caragol, les formigues, la papallona, el pardal, el ratolí...</p>				Está distraído y no participa.
15:20 h.	E	<p><b>27</b> <b>Ficha sobre la GE</b> En la pizarra tienen un cartel con la "ge" y otro con la "uve"</p>	<p>M. Farem primer una fitxa de la lletra "ge". Jo no escriuré, la fareu bé, que ja la sabeu (...) M. Ara anem a escriure en la pizarra i a corregir  Jordi sale a la pizarra y escribe "GUARDIOLA"  M. Mireu si ho teniu bé</p>				<p>Iván escribe &lt;GUARD&gt;, borra la "de" y escribe &lt;GUARRDIOLA&gt;  No corrige más.  Iván ha escrito &lt;GARAGOI&gt; y no lo corrige porque nadie le dice nada..</p>

15:45 h.	E	<b>28</b> <b>Escritura del título de la obra de teatro. En un dibujo libre.</b>	M. Ara anem a escriure el títol d el'obra d'este matí. Era: L'esquirol... (la maestra escribe en la pizarra) Ela, apóstrof. Desendreçat (con ce trencada)  Deben copiar el título.	Iván le da su dibujo para que lo mire. La maestra mira su dibujo y no se da cuenta del error que tenía en la segmentación de <LES QUI ROL>. No le dice nada por tanto.			Iván escriu <LES QUI ROL DESENDRÈÇAT>. No se da cuenta de cómo está en la pizarra o cómo lo ha escrito su compañera Eva, porque a veces ésta le ayuda. Puede que l'esquirol la haya escrito solo y desendreçat la haya copiado.
----------	---	--	--	--	--	--	---

**Niño/a: LUCÍA**

*Nº de observaciones:*

- Parciales (P): 5
- Específicas (E): 4

OBSERVACIONES			INTERACCIONES ENTRE MAESTRA Y NIÑOS		INTERACCIONES ENTRE NIÑO Y OBSERVADOR	INTERACCIONES ENTRE IGUALES	NO INTERACTÚA. TRABAJA SOLO
Fecha	Tipo G/E/P	Nº tarea y breve descripción	Respuesta a una apelación grupal	Respuesta a una apelación individual			
14-01-08 10:00 h.	E	<b>14</b> (Ver tabla de tareas) <b>Escritura de un texto sobre la actividad del fin de semana.</b> Reparten unas hojas que tienen escrito: "QUÈ HE FET EL CAP DE SETMANA" Deben hacer un dibujo y escribir un texto alusivo a su actividad. Tienen que poner la fecha y su nombre en la parte inferior de la hoja.	Han hablado de las actividades del fin de semana en gran grupo. Cada niño ha ido levantando el brazo para participar. Ahora deben hacer de forma individual su producción. Parece que muchos niños saben escribir bien "VAIG ANAR". La maestra (M.) insiste oralmente en cómo se escribe: Hem de fer el dibuix / i después posar baix "VAIG ANAR....." Dice: cal posar <i>Vaig anar.</i> // Và, que hem parlat molt... Féu-lo prompte, per acabar...				No participa en la conversación general, pero no parece que esté a disgusto por ello. <VAIG A NAR AL BOSC>  Tiene dificultad en seguir las actividades que son autónomas y de razonamiento particular.

<p><b>21-01-08</b> <b>15:00 a 15:15 h.</b></p>	<p><b>P</b></p>	<p><b>15</b> <b>Lengua oral: ¿Qué habéis comido?</b> Se exige dar información ordenada y veraz</p>	<p>Van levantando la mano para hablar.  La maestra también dice qué ha comido a requerimiento de una niña. “sopa de marisc i después albòndigues i arroz blanc i plàtan que m’agrada molt. I a més a més m’agrada menjar-m’el en pà”  (Els xiquets fan una exclamació).</p>	<p>Lucía: De primer plat, sopa/ después arroz i poma (La maestra me comenta que siempre dice que ha comido lo mismo)  No logra decir bien qué ha comido. Pero siempre quiere participar.</p>			
<p><b>15:20 h.</b></p>	<p><b>P</b></p>	<p><b>17</b> <b>Escritura de una ficha sobre “Los sentidos”.</b> La maestra les da unas fichas del proyecto de los sentidos). Arriba deben poner su nombre y la fecha. Tiene como título “Els sentits” y tiene un dibujo de cada órgano y debajo hay que poner el nombre. Lo deben poner de forma autónoma.  Cuando la maestra les pide que digan las letras de cada nombre lo hacen para que ella escriba. Con ese modelo deben corregir. La maestra más tarde revisa lo que han escrito cada uno y si deben corregir alguna cosa lo hacen. Al final colorean los dibujos.</p>	<p>M. Vamos a trabajar.. Da las orientaciones para que cada niño escriba en su hoja. Cuando han escrito cada nombre lo va escribiendo en la pizarra con ayuda de algunos niños que le dictan las letras. Luego pregunta si lo “tienen bien”.</p>				<p>Escribe bien su nombre y copia la fecha de la pizarra. Copia del niño de al lado sin saber hacerlo de forma autónoma: LAVISTA (sin segmentar). Después de la escritura en la pizarra por parte de la maestra dice: M’he equivocat. Borra y lo escribe bien.  En la siguiente (L’oïda- el oído) Copia de la pizarra porque va retrasada. La estrategia le funciona bien. Copia: LAIOÏ</p>

<p><b>15-2-08</b> <b>9:05 a</b> <b>9:10 h.</b></p>	<p><b>P</b></p>	<p><b>18</b> <b>Pasar lista</b> La niña encargada va pasando lista y preguntando: “Ha vingut...”. Contestan “Bon día estic ací” Después cuentan a coro del 1 al 25.</p>	<p>M deja que la niña que pasa lista lleve la iniciativa y no dice nada. “Ara anem a contar”</p>				<p>Lucía contesta correctamente a su nombre. En el recitado de los números participa activamente pero va un poco a remolque del grupo.</p>
<p><b>9:10 a</b> <b>9:40 h.</b></p>	<p><b>P</b></p>	<p><b>19</b> <b>Trabajo sobre el número 9.</b> Primero en la pizarra y en el aire y luego en una ficha. Deben dibujar en cada casilla el número de objetos que se indica numéricamente</p> <p>Finalmente deben repasar una fila de “9” (999999)</p>	<p>La maestra da indicaciones para repasar el número 9 en el aire, luego en la pizarra con el dedo. Insiste en la direccionalidad. Luego da orientaciones para hacer la ficha y les pide a los niños que digan cómo se hace la ficha Lucía le pide a la maestra que mire su ficha.</p>	<p>Lucía repasa bien el número 9, con la direccionalidad que la maestra le pide.</p> <p>Dibuja correctamente el número de objetos que debe (9 estrellas, 4 cometas).</p> <p>Cuando lleva 6 nubes, las cuenta y dibuja tres más.</p> <p>Dibuja sus tres pájaros. Hace otro</p> <p>Borra el cuarto</p> <p>Repasa correctamente los “9” Pone su nombre correctamente. Acaba su pintura</p>			
	<p><b>P</b></p>	<p><b>Pintura del número nueve con pintura.</b> En una mesa especial en la que pintan uno a uno. Cuando acaba vuelve a su mesa.</p>		<p>La maestra indica qué tienen que hacer. Dibujar con pintura dentro del número nueve.</p> <p>Le toma el pincel, se lo moja en pintura y se lo da. Le coge la mano y le ayuda a mojar en la pintura.</p> <p>Lucía señala para pedirle a la maestra el recipiente de las pinturas</p> <p>M Posa el teu nom dalt Lucía señala en la parte superior de la hoja como interrogando. M.: Lucía, Parla!</p> <p>(...) M. Molt bé!</p>			<p>Pone su nombre correctamente. Acaba su pintura</p>

<p><b>3-4-08</b> <b>9:45 h.</b></p>	<p><b>E</b></p>	<p><b>23</b> <b>Vuelve la mitad de la clase. Pasan lista.</b></p> <p><b>Calendari.</b></p> <p><b>- Leer i repetir a coro el refrán del mes.</b></p>	<p>M. Als que han vingut ara els donaré jo la fulleta, però anem a passar lista.</p> <p>M. Què dia és? Lucía y Mariam no contestan. Lucía levanta el dedo. La maestra no la ve. Vuelve a levantar el dedo A coro dicen: AVUI ÉS DIJOURS, DIA 3 I FA SOL. Lucía no dice nada. Lo vuelven a decir a coro y esta vez sí interviene. Dice con los demás las letras de DIJOURS a petición de la maestra. Todos lanzan besos al aire. Lucía lee y recita a coro con sus compañeros: A l'abril, petons mil.</p>	<p>Cuando acaba de pasar lista todos a coro cuentan. Lucía hace el gesto de contar con los dedos como otros niños pero no sé si sabe muy bien llevar la cuenta. Sin embargo dice todos los números, a coro, con los demás niños.</p>		<p>Raúl pasa lista. Conoce el nombre de todos. Lucía. Bon día, estic ací...</p>	
<p><b>9:55 h.</b></p> <p><b>10:10 h.</b></p>	<p><b>E</b></p>	<p><b>24. Dibujo sobre un oficio</b></p> <p>Lucía se va con la logopeda.</p>	<p>M. Ara els anem a contar als xiquets que no estàven què hem fet. Les explica lo de los oficios al aire llibre. Les da instruccions para la tarea con la hoja de ficha que tienen, que les ha repartido. M. Anem a posar el nom i el cognom.. i per darrere fem el dibuix.</p>	<p>La M. Le mira el texto de su nombre. &lt;LUCIAPERZAGUT&gt;</p> <p>M. Si, però has de deixar un espai entre Perez (le hace una rallita entre el nombre i el apellido).</p>	<p>Obs.: què és? Lucía és un policia. &lt;POLICIA&gt;</p>		<p>Lucía escribe sin separar el primer apellido y separado el segundo: &lt;LUCIAPERZAGUT&gt; Se lo enseña a la maestra:</p> <p>Lucía copia un dibujo de la pared pero lo hace bastante autónomo. Continúa haciendo detalles en su dibujo y luego lo colorea.</p>

<p><b>12-5-08</b> <b>9:20 h.</b></p>	E	<p><b>31</b> <b>El fin de semana: conversación</b> Los niños van interviniendo y diciendo a dónde fueron o qué hicieron. Levantan el brazo y la maestra les da la palabra. Muchas de las frases comienzan por “VAIG ANAR...” o “HE ANAT”</p> <p>Lucía se va a la logopeda. Al rato la maestra de refuerzo entra en el aula y vuelve Lucía de la logopeda.</p>	M. Ara pensem el Cap de Setmana	<p>Lucía: he anat a la playa con mi mamá y mi papá i vaig vore una gaviota i me vaig banyar los pies. I que antes vam cavar en l’arena a vore si hi havia una conxa. (Es la primera vez que rompe su esquema de “Vaig anar al Bosc”. La maestra comenta que ha hablado con su madre y parece que ésta la “entrena” un poco de cara a la intervención en clase) M. Molt bé, moltes coses has fet! Alguna cosa més?</p> <p>Lucía repite lo de las conchas (<i>Obs.: No la había oído hablar tanto nunca.</i>)</p> <p>La maestra le dice que escriba el texto de su fin de semana y que luego hará el dibujo.</p> <p>-----</p> <p>Lucía le pregunta a la maestra de apoyo que se pone a su lado y le dice PE-PE-PE. Le va dictando todas las letras y no puedo saber qué habría escrito sola. No le corrige la palabra AL en lugar de LA.</p>			<p>Escribe separando las palabras por un guión. Su texto es VAIG ANAR A LA PLATJA. &lt;HE ANAT A AL PLAJA&gt; y le pregunta a la maestra de apoyo que se pone a su lado y le dice PE-PE-PE.. Le va dictando todas las letras y no puedo saber qué habría escrito sola. No le corrige la palabra AL en lugar de LA. Le dicta con error (sin T)</p>
--	---	---	---------------------------------	--	--	--	---