

TABLA DE INTERACCIONES

PROYECTO APILE COMUNIDAD: Madrid

CENTRO: 27 **GRUPO:** 27 – 1P

PERFIL MAESTRA: -----

INVESTIGADORA: Teresa Chamorro

Niño: **José María**

OBSERVACIONES			INTERACCIONES ENTRE MAESTRA Y NIÑOS		INTERACCIONES ENTRE NIÑO Y OBSERVADOR	INTERACCIONES ENTRE IGUALES	NO INTERACTÚA. TRABAJA SOLO
Fecha	Tipo G/E/P	Nº tarea y breve descripción	Respuesta a una apelación grupal	Respuesta a una apelación individual			
20/01/08 (10:45 horas)	E	2 Recitar el padrenuestro	Padre nuestro...				Está mirando el techo
(10 horas)	E	3 Recitar una poesía	<i>Topo Matías, tápate, tápate. Y a tus dos topitos tápales los pies.</i>				Como es un niño que tartamudea con frecuencia va dando pequeños golpes en la mesa para ayudar la recitación. La maestra (M) le mira para darle su aprobación.
	E	5 Trabajar palabras que tengan dra-dro con la siguiente secuenciación: - Se les pide que digan palabras con dra-dro - La M escribe algunas de ellas en el encerado de forma incorrecta (dargón, ederdón). - Pide a los niños que las lean para que capten el	JM: Edredón La M. lo escribe así <Ederdón> N1: edredón, yo tengo uno de Minny.				Está muy distraído, haciéndose el gracioso mientras los demás siguen con la ficha.

		<p>error.</p> <p>- Trabajo individual: cada uno va realizando la tarea en la ficha: las copia (en las líneas de puntos que, a tal efecto, están marcadas debajo de un dibujo para que pongan dra, dri, dro) y hace un dibujo que las represente.</p>				
	E	<p>6</p> <p>Sacan el libro de su cajonera o de la mochila, les manda abrir por una página determinada. La consigna es que lean en voz baja y que cuando encuentren palabras con <i>fr</i>, <i>dr</i>, <i>tr</i>, o <i>fl</i> levanten la mano.</p>		<p>M: José M. lee lo que he puesto en la pizarra J.M.: fresa <frsa> M: ¿estás seguro? JM: Ah bueno, le falta la e.</p>		<p>Está sentado al final de la clase y atiende solo cuando la M. le llama la atención.</p>
27/02/08 (12:00-12:30 horas)	E	<p>7</p> <p>La M. les manda sacar el cuaderno de espiral para hacer la copia. Cuando lo terminan lo llevan a su mesa cerrado; lo corregirá posteriormente.</p>		<p>La maestra se dirige a J.M. y le reprocha la letra tan mal hecha y lo desordenada que está la escritura. Le manda borrarlo y repetirlo.</p>		<p><el trigo se lleva a moler a 1 molino> (esto es todo lo que escribe mientras la O. está en clase.</p>
28/04/08 (15:00-16:00 h.)	E	<p>8</p> <p>Lectura en voz alta colectiva y en voz baja individual para preparar un examen.</p>		<p><i>J.M.: - Buuueno, puuues dameun vaso de leche.</i> <i>- Nonohay, Eeeesta mañana nono teeenía ganas de de oordenar la vaaaca</i> M: ordeñar, con eñe. Pues sino no tiene sentido. JM: ooordeñar la vaca</p>		

		<p>9 El examen tiene en origen 5 preguntas pero me comenta que ahora meten una sexta pregunta referida a las competencias, pues el examen es del año anterior y entonces no se trabajaban.</p>					<p>1. ¿con quién pasa las vacaciones Ana? F: <en casa del abuelo > (en casa del abuelo) 2. ¿Qué le ha hecho el abuelo en sus ratos libres? Una casa de madera (una casita de madera) 6. ¿qué crees tú que debería haber hecho Ana durante sus vacaciones con el abuelo? F: ayudar al abuelo cuando se lo pidió (hacer referencia a una actitud como por ejemplo haberle ayudado cuando se lo pidió).</p>
		<p>10 (10:45 horas) Concurso de poesía. La M. explica lo que es una poesía y la rima. Pone ejemplos de rima y participan voluntarios. Leen en voz alta la poesía del libro. Marcan con color el final de la palabra que rima. Memorizan para luego recitarla en clase. Copian la poesía para recordarla mejor</p>	<p>M: J.M. solo dime el principio (no quiere dejarle en ridículo, no le gusta que se rían de él) M: Salto, ... Salto, salto, soy la coneja. Tengo piel suave y largas orejas. M: muy bien, sigue N1</p>			<p>juega y habla con los compañeros cercanos</p>	

Niño: **Manuel**

OBSERVACIONES			INTERACCIONES ENTRE MAESTRA Y NIÑOS		INTERACCIONES ENTRE NIÑO Y OBSERVADOR	INTERACCIONES ENTRE IGUALES	NO INTERACTÚA. TRABAJA SOLO
Fecha	Tipo G/E/P	Nº tarea y breve descripción	Respuesta a una apelación grupal	Respuesta a una apelación individual			
20/01/08 (10:45 horas)	E	2 Recitar el padrenuestro	Padre nuestro...				Está como ausente y parece que mueve los labios.
(10 horas)	E	3 Recitar una poesía	Topo Matías, tápate, tápate. Y a tus dos topitos tápales los pies	.			Lo recita entre dientes.
	E	5 Trabajar palabras que tengan dra-dro con la siguiente secuenciación: - Se les pide que digan palabras con dra-dro - La M escribe algunas de ellas en el encerado de forma incorrecta (dargón, ederdón). - Pide a los niños que las lean para que capten el error. - Trabajo individual: cada uno va realizando la tarea en la ficha: las copia (en las líneas de puntos que, a tal efecto, están marcadas debajo de un dibujo para que pongan dra, dri, dro) y hace un dibujo que las represente.	Está durante bastante tiempo con la mano levantada, se pone de pie. Se cansa y se pone a buscar algo en su estuche.	M: Manuel di tú una palabra de la ficha. Manuel: regañar. M: <regallar> Manuel: está mal escrito, eso lleva una eñe.			En la ficha va rellenando los huecos con las palabras mientras las oye.

	E	6 Sacan el libro de su cajonera o de la mochila, les manda abrir por una página determinada. La consigna es que lean en voz baja y que cuando encuentren palabras con <i>fr, dr, tr, o fl</i> levanten la mano.					sigue la lectura y busca las palabras diciendo por lo bajito : flu, flu, fre, fre, fla,fla,... Cuando alguna coincide la subraya.
27/02/08 (12:00-12:30 horas)	E	7 La M. les manda sacar el cuaderno de espiral para hacer la copia. Cuando lo terminan lo llevan a su mesa cerrado; lo corregirá posteriormente					<El trigo se lleva a moler al molino> <El mago hace un truco con el pañuelo y otro con gorro>
28/04/08 (15:00-16:00 h.)	E	8 Lectura en voz alta colectiva y en voz baja individual para preparar un examen.		Ana ve al canario caído en el fondo de la jaula y se echa a llorar. - ¡Abuelo veen¡ Mi canario está....Está - desde cuando no les has dado de comer Ana. - desde que llegue.			
		9 El examen tiene en origen 5 preguntas pero me comenta que ahora meten una sexta pregunta referida a las competencias, pues el examen es del año anterior y entonces no se trabajaban.				Juega y habla con los compañeros cercanos.	1. ¿con quién pasa las vacaciones Ana? F: <con el abuelo > (en casa del abuelo) 2. ¿Qué le ha hecho el abuelo en sus ratos libres? Una casita de madera (una casita de madera) 6. ¿qué crees tú que debería haber hecho Ana durante sus vacaciones con el abuelo? F: ayudar al abuelo cuando se lo dijo (hacer referencia a una actitud como por

							ejemplo haberle ayudado cuando se lo pidió).
(10:45 horas)		10 Concurso de poesía. La M. explica lo que es una poesía y la rima. Pone ejemplos de rima y participan voluntarios. Leen en voz alta la poesía del libro. Marcan con color el final de la palabra que rima. Memorizan para luego recitarla en clase. Copian la poesía para recordarla mejor.		Salto, salto soy la coneja Tengo piel suave y largas orejas. Salto, salto soy el conejo tengo bigotes un lazo viejo. Saltan, saltan los conejitos. Mueven su rabo, mueven.... No me acuerdo, su boca (hocico)			

Niño: **Marta**

OBSERVACIONES			INTERACCIONES ENTRE MAESTRA Y NIÑOS		INTERACCIONES ENTRE NIÑO Y OBSERVADOR	INTERACCIONES ENTRE IGUALES	NO INTERACTÚA. TRABAJA SOLO
Fecha	Tipo G/E/P	Nº tarea y breve descripción	Respuesta a una apelación grupal	Respuesta a una apelación individual			
20/01/08 (9:30 horas)	E	1 Lectura de dos N1 y N2 de la oración para el día. La M. lo lee de nuevo en voz alta. Manda seguir la lectura en voz baja. Comentario sobre la lectura a partir de preguntas relacionadas con el texto y su vida: ¿vosotros creéis que una persona que ha sido mala luego puede ser buena por algo?					Está muy atenta a la lectura y tiene la mano levantada pero la maestra no le da la vez para hablar.

(9:45 horas) (10 horas)	E	2 Explicación de la ficha Pág. 62. Lectura colectiva de un texto. Mientras van leyendo les corrige y les explica en dónde está el error. La M. escribe la palabra en la pizarra para ayudar a su comprensión.					Sigue la lectura muy atenta y de vez en cuando levanta la vista para valorar las consignas de la M.
(10 h.horas) 26-febrero-2009	E	3 Lectura comprensiva del texto. Escritura individual en la ficha del cuaderno.		M: ¿dónde vive el fantasma? Marta: en un castillo encantado. M: ¿dónde duerme el más chiquitín? Marta: en un costurero. N1: mi mema tiene uno muy bonito de mi abuela. Y guarda las agujas. M: bueno se dice agujas (escribe la palabra en la pizarra).			< en un Castillo encantado> <en un costurero>
(10:30horas) 26-febrero-2009	E	4 Los niños van acercándose a la mesa de la M. y se ponen en fila para su corrección. La mesa de la M. está situada delante de la pizarra, en su lado derecho.		M: muy bien, le pinta una carita de un niño sonriendo			
(9:55 horas) 16-abril-2009	E	5 Lectura individual. La M. les manda sacar el libro de lectura del cuento: <i>el conde Drácula en Australia</i> ". EDEBÉ. Les dice que cuando algo no lo entienden se acerquen y se lo pregunten de forma individual.					Es una de las primeras en acabar la tarea y ponerse a leer el libro. Se concentra muy bien y no parece entretenerle bastante, pues cuando repregunta algo pone el dedo en el libro señalando donde ha dejado la lectura.

(10:20 horas) 16-abril-2009	E	<p>6 Explicación de la ficha Pág.77. Escritura La M. manda leer una poesía por turnos. Luego la manda memorizar para hacer a continuación un concurso como los de la TV. Alguien pregunta que es memorizar y la M. lo explica.</p>		<p>M: Pablo, sigue P: La gallina Clota, cuando va de paseo, escoge y se pone, Su mejor sombrero. ¿Escoge el florido, nuevo y colorido? No, prefiere el viejo y lleno de agujeros.</p>			
(10:15 horas) 18 de mayo-2009		<p>7 La actividad consiste en buscar diferencias entre dos dibujos en donde aparecen palabras con “mb”. Y además dibujar cuatro objetos con la misma sílaba.</p>					Trabaja sola y rápido.
(10:45 horas) 18 de Mayo-2009		<p>8 Leer. La M. les manda releer la poesía. La consigna es que lean en voz baja y que cuando encuentren las palabras con “mb” la subrayen. Además de marcar el ritmo de la poesía. Explica que es una rima.</p>					<p><samba><rumba><zumbón><mambo> <sombrero></p>

Niño: **Pablo**

OBSERVACIONES			INTERACCIONES ENTRE MAESTRA Y NIÑOS		INTERACCIONES ENTRE NIÑO Y OBSERVADOR	INTERACCIONES ENTRE IGUALES	NO INTERACTÚA. TRABAJA SOLO
Fecha	Tipo G/E/P	Nº tarea y breve descripción	Respuesta a una apelación grupal	Respuesta a una apelación individual			
20/01/08 (9:30 horas)	E	1 Lectura de dos N1 y N2 de la oración para el día. La M. lo lee de nuevo en voz alta. Manda seguir la lectura en voz baja. Comentario sobre la lectura a partir de preguntas relacionadas con el texto y su vida: ¿vosotros creéis que una persona que ha sido mala luego puede ser buena por algo?					Mientras los niños leen parece buscar algo en la cajonera.
(9:45 horas) (10 horas)	E	2 Explicación de la ficha pág. 62. Lectura colectiva de un texto. Mientras van leyendo les corrige y les explica en dónde está el error. La M. escribe la palabra en la pizarra para ayudar a su comprensión.					Sigue la lectura moviendo los labios.
26/02/2009 (10 horas)	E	3 Lectura comprensiva del texto. Escritura individual en la ficha del cuaderno.		M: ¿dónde vive el fantasma? P: en un castillo encantado.			< en un Castillo encantado >

26/02/2009 (10:30 horas)	E	4 Los niños van acercándose a la mesa de la M y se ponen en fila para su corrección. La mesa de la M. está situada delante de la pizarra, en su lado derecho.		M: ¿por qué castillo lo pones en grande? (mayúscula). P: porque viven los reyes. M: pero aquí no viven los reyes. La M. le corrige encima la <i>e</i> de encantado. Y le manda corregir Castillo en minúscula	.		
16/04/2009 (9:55 horas)	E	5 Lectura individual. La M. les manda sacar el libro de lectura del cuento: el conde Drácula en Australia”. EDEBÉ. Les dice que cuando algo no lo entienden se acerquen y se lo pregunten de forma individual.					P. se entretiene bastante tiempo buscando el libro en la mochila. Abre el libro pero no lee, se entretiene con el compañero.
16-/04/2009 (10:20 horas)	E	6 Explicación de la ficha pág.77 Escritura. La M. manda leer una poesía por turnos. Luego la manda memorizar para hacer a continuación un concurso como los de la TV. Alguien pregunta que es memorizar y la M. lo explica.		M: Pablo, sigue P: La gallina Clota, cuando va de paseo, escoge y se pone, Su mejor sombrero.			
18/05/2009 (10:15 horas)		7 La actividad consiste en buscar diferencias entre dos dibujos en donde aparecen palabras con “ <i>mb</i> ”. Y además dibujar cuatro objetos con la misma sílaba.					Trabaja solo y rápido.

18/05/2009 (10:45 horas)		8 Leer. La M. les manda releer la poesía. La consigna es que lean en voz baja y que cuando encuentren las palabras con “mb” la subrayen. Además de marcar el ritmo de la poesía. Explica que es una rima.					<samba><rumba><zumbón><mambo><sombrero>
-----------------------------	--	---	--	--	--	--	---

Niño: **Rafael**

OBSERVACIONES			INTERACCIONES ENTRE MAESTRA Y NIÑOS		INTERACCIONES ENTRE NIÑO Y OBSERVADOR	INTERACCIONES ENTRE IGUALES	NO INTERACTÚA. TRABAJA SOLO
Fecha	Tipo G/E/P	Nº tarea y breve descripción	Respuesta a una apelación grupal	Respuesta a una apelación individual			
20/01/08 (9:30 horas)	E	1 Lectura de dos N1 y N2 de la oración para el día. La M. lo lee de nuevo en voz alta. Manda seguir la lectura en voz baja. Comentario sobre la lectura a partir de preguntas relacionadas con el texto y su vida: ¿vosotros creéis que una persona que ha sido mala luego puede ser buena por algo?		M: dime, Rafa. R: yo creo que los malos siempre hacen cosas malas. Pues mi papá me ha leído una noticia de un señor que mato su mujer. Ese hombre es malo. M: muy bien, pero a lo mejor ese hombre se arrepiente de lo que ha hecho y se puede volver bueno. N1: no, porque si ha matado ya es malísimo para siempre.			Está atento. Y tiene la mano levantada
(9:45 horas) (10 horas)	E	2 Explicación de la ficha pág. 62. Lectura colectiva de un texto. Mientras van leyendo les	Rafa silabea: ese ca-cho—rro es u-na crí---a de le-ooón	.			

		corrige y les explica en dónde está el error. La M. escribe la palabra en la pizarra para ayudar a su comprensión.					
26/02/2009 (10 horas)	E	3 Lectura comprensiva del texto. Escritura individual en la ficha del cuaderno.		M: ¿dónde vive el fantasma? R: un castillo. M: ¿cómo es? R: no me acuerdo. N1: quisquilloso. M: he dicho Rafa (escribe la palabra en la pizarra). Léelo. R: qui-quis-qui-llo-so M: bien Rafa, quiero que lo escribas con buena letra, sino te lo borro.	M: Rafa, quiero que hagas buena letra, sino te lo borro.		< castillo > <quisquilloso >
26/02/2009 (10:30horas)	E	4 Los niños van acercándose a la mesa de la M y se ponen en fila para su corrección. La mesa de la M. está situada delante de la pizarra, en su lado derecho.		M: Rafa, te falta una ese. Además, borra esto y hazlo con mejor letra, que tú ya sabes.	.		
16/04/2009 (9:55 horas)	E	5 Lectura individual. La M. les manda sacar el libro de lectura del cuento: <i>el conde Drácula en Australia</i> ". EDEBÉ. Les dice que cuando algo no lo entienden se acerquen y se lo pregunten de forma individual.					Saca el libro de los últimos y apenas lee, pues hay cambio de clase.
16/04/2009 (10:20 horas)	E	6 Explicación de la ficha Pag.77 Escritura La M. manda leer una		M: Rafa, vete al principio. La ga-lli-na Co-Co_Clota tie-ne dos som-be-bre-ros,..			

		poesía por turnos. Luego la manda memorizar para hacer a continuación un concurso como los de la TV. Alguien pregunta que es memorizar y la M. lo explica.					
18/05/2009 (10:15 horas)		7 La actividad consiste en buscar diferencias entre dos dibujos en donde aparecen palabras con “mb”. Y además dibujar cuatro objetos con la misma sílaba.					Trabaja muy despacio y no acaba la tarea
18/05/2009 (10:45 horas)		8 Leer. La M. les manda releer la poesía. La consigna es que lean en voz baja y que cuando encuentren las palabras con “mb” la subrayen. Además de marcar el ritmo de la poesía. Explica que es una rima.					<sombrero>

Niño: **Rocío**

OBSERVACIONES			INTERACCIONES ENTRE MAESTRA Y NIÑOS		INTERACCIONES ENTRE NIÑO Y OBSERVADOR	INTERACCIONES ENTRE IGUALES	NO INTERACTÚA. TRABAJA SOLO
Fecha	Tipo G/E/P	Nº tarea y breve descripción	Respuesta a una apelación grupal	Respuesta a una apelación individual			
20/01/08 (9:30 horas)	E	1 Lectura de dos N1 y N2 de la oración para el día. La M. lo lee de nuevo en voz alta. Manda seguir la lectura en voz baja. Comentario sobre la lectura a partir de preguntas relacionadas con el texto y su vida: ¿vosotros creéis que una persona que ha sido mala luego puede ser buena por algo?					Está jugando con un coletero que se ha quitado del pelo. No atiende.
(9:45 horas) (10 horas)	E	2 Explicación de la ficha pág. 62. Lectura colectiva de un texto. Mientras van leyendo les corrige y les explica en dónde está el error. La M. escribe la palabra en la pizarra para ayudar a su comprensión.		M: Rocío, atenta que te puede tocar.			Rocío no sigue la lectura, pues los demás han pasado la página y ella continúa en la anterior.
26/02/2009 (10 horas)	E	3 Lectura comprensiva del texto. Escritura individual en la ficha del cuaderno.		M: ¿cómo es el fantasma? R: no sé qué es esto. M: léelo. R: Quis-qui-joso. M: no es una jota. Quisquilloso. Es una persona que todo le molesta.		No para de jugar con la compañera, ahora está haciéndose trenzas en el pelo.	< qui quilloso >

26/02/2009 (10:30 horas)	E	4 Los niños van a acercándose a la mesa de la M. y se ponen en fila para su corrección. La mesa de la M. está situada delante de la pizarra, en su lado derecho.		M: te falta algo aquí. Corrígelo en tu mesa.	.		Borra la palabra entera y pasa largo rato sin hacer nada porque está hablando con su compañera.
16/04/2009 (9:55 horas)	E	5 Lectura individual. La M. les manda sacar el libro de lectura del cuento: el conde Drácula en Australia". EDEBÉ. Les dice que cuando algo no lo entienden se acerquen y se lo pregunten de forma individual.					No ha podido sacar el libro porque sigue sin corregir lo que la M. le dijo.
16/04/2009 (10:20 horas)	E	6 Explicación de la ficha pág.77 Escritura. La M. manda leer una poesía por turnos. Luego la manda memorizar para hacer a continuación un concurso como los de la TV. Alguien pregunta que es memorizar y la M. lo explica.		M: Rocío, lee (anda perdida y mira a la compañera) M: no paras y por eso no sabes por dónde íbamos. Empieza, será mejor. R: la gallina Clota tiene dos som-bre-ros, sombreros, uno está muy roto y el otro muy nuevo,...			
18/05/2009 (10:15 horas)		7 La actividad consiste en buscar diferencias entre dos dibujos en donde aparecen					Trabaja de charla con su compañera. Va con retraso. La M. le llama la atención.

		palabras con “mb”. Y además dibujar cuatro objetos con la misma sílaba.					
18/05/2009 (10:45 horas)		8 Leer. La M. les manda releer la poesía. La consigna es que lean en voz baja y que cuando encuentren las palabras con “mb” la subrayen. Además de marcar el ritmo de la poesía. Explica que es una rima.					<sanba ><mambo> <sombrero>

Niño: **Belén**

OBSERVACIONES			INTERACCIONES ENTRE MAESTRA Y NIÑOS		INTERACCIONES ENTRE NIÑO Y OBSERVADOR	INTERACCIONES ENTRE IGUALES	NO INTERACTÚA. TRABAJA SOLO
Fecha	Tipo G/E/P	Nº tarea y breve descripción	Respuesta a una apelación grupal	Respuesta a una apelación individual			
20/01/08 (10:45 horas)	E	2 Recitar el padrenuestro	Padre nuestro.....			Juguetea con una goma del pelo y se la enseña a la compañera; de vez en cuando sigue la oración.	
(10 horas)	E	3 Recitar una poesía	Topo Matías, tápate, tápate. Y a tus dos topitos tápales los pies	.			Está distraída y no abre la boca, solo en algún momento cuando la mira la M.
	E	5 Trabajar palabras que tengan dra-dro con la siguiente	N1: Edredón La M. lo escribe así <Ederdón> B: edredón, yo tengo uno de Minny				Bosteza, mira para atrás.

		<p>secuenciación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se les pide que digan palabras con dra-dro - La M escribe algunas de ellas en el encerado de forma incorrecta (dargón, ederdón). - Pide a los niños que las lean para que capten el error. - Trabajo individual: cada uno va realizando la tarea en la ficha: las copia (en las líneas de puntos que, a tal efecto, están marcadas debajo de un dibujo para que pongan dra, dri, dro) y hace un dibujo que las represente. 					
	E	<p>6</p> <p>Sacan el libro de su cajonera o de la mochila, les manda abrir por una página determinada. La consigna es que lean en voz baja y que cuando encuentren palabras con <i>fr</i>, <i>dr</i>, <i>tr</i>, o <i>fl</i> levanten la mano.</p>	<p>M: Belén di tú</p> <p>B: flecha.</p> <p>M: muy bien</p>				<p>Belén levanta la mano, no la mira La M. se pone a hablar con otra niña</p>
27/02/08 (12:00-12:30 horas)	E	<p>7</p> <p>La M. les manda sacar el cuaderno de espiral para hacer la copia. Cuando lo terminan lo llevan a su mesa cerrado; lo corregirá posteriormente.</p>					<p><el trigo se lleva a mole a molino></p> <p><el mago hace un truco con el pañuelo y otro con gorro></p>

28/04/08 (15:00- 16:00 h.)	E	8 Lectura en voz alta colectiva y en voz baja individual para preparar un examen.		- abuelo dijiste que íbas a hacer una tortilla. - no tuve tiempo de ir al gallinero a coger huevos y no pude hacerlos			
		9 El examen tiene en origen 5 preguntas pero me comenta que ahora meten una sexta pregunta referida a las competencias, pues el examen es del año anterior y entonces no se trabajaban.				Juega y habla con los compañeros cercanos.	1. ¿con quién pasa las vacaciones Ana? F: <con el abuelo > (en casa del abuelo?) 2. ¿Qué le ha hecho el abuelo en sus ratos libres? Una casita (una casita de madera) 6. ¿qué crees tú que debería haber hecho Ana durante sus vacaciones con el abuelo? F: ir al gallinero a por huevos (hacer referencia a una actitud como por ejemplo haberle ayudado cuando se lo pidió).
		10 (10:45 horas) Concurso de poesía. la M. explica lo que es una poesía y la rima. Pone ejemplos de rima y participan voluntarios. Leen en voz alta la poesía del libro. Marcan con color el final de la palabra que rima. Memorizan para luego recitarla en clase. Copian la poesía para recordarla mejor.		Salto, salto soy la coneja Tengo piel suave y largas orejas. Salto, salto soy el conejo tengo bigotes y..... largas orejas (un lazo viejo)...			

Niño: **Felipe**

OBSERVACIONES			INTERACCIONES ENTRE MAESTRA Y NIÑOS		INTERACCIONES ENTRE NIÑO Y OBSERVADOR	INTERACCIONES ENTRE IGUALES	NO INTERACTÚA. TRABAJA SOLO
Fecha	Tipo G/E/P	Nº tarea y breve descripción	Respuesta a una apelación grupal	Respuesta a una apelación individual			
20/01/08 (10:45 horas)	E	2 Recitar el padrenuestro	Padre nuestro...			Le está tocando el hombro a otro niño.	
(10 horas)	E	3 Recitar una poesía	<i>Topo Matías, tápate, tápate. Y a tus dos topitos tápales los pies</i>			Risitas y pequeños golpes en la cabeza entre compañeros.	
	E	5 Trabajar palabras que tengan dra-dro con la siguiente secuenciación: - Se les pide que digan palabras con dra-dro. - La M escribe algunas de ellas en el encerado de forma incorrecta (dargón, ederdón). - Pide a los niños que las lean para que capten el error. - Trabajo individual: cada uno va realizando la tarea en la ficha: las copia (en las líneas de puntos que, a tal efecto, están marcadas debajo de un dibujo para que pongan dra, dri, dro) y hace un dibujo que las represente.	F: regañar M: Felipe, ¿dónde suena dra, dro? F: no sé M: busca una en la fiche y luego me la dices.				

	E	6 Sacan el libro de su cajonera o de la mochila, les manda abrir por una página determinada. La consigna es que lean en voz baja y que cuando encuentren palabras con <i>fr</i> , <i>dr</i> , <i>tr</i> , o <i>fl</i> levanten la mano.	F: Drácula M: muy bien Felipe. Ves lo bien que lo haces cuando estas atento				
27/02/08 (12:00-12:30 horas)	E	7 La M. les manda sacar el cuaderno de espiral para hacer la copia. Cuando lo terminan lo llevan a su mesa cerrado; lo corregirá posteriormente.					<el trigo se lleva a mole a 1 molino> <el mago hace un turco con e pañuelo y otro con e goro>
28/04/08 (15:00-16:00 h.)	E	8 Lectura en voz alta colectiva y en voz baja individual para preparar un examen.		F: - Ana, ve a coger uno cuando huevos al gallinero para hacer una tortilla por favor_ le pide el abuelo M: unos cuantos huevos, ¡ffjate Felipe¡			
		9 El examen tiene en origen 5 preguntas pero me comenta que ahora meten una sexta pregunta referida a las competencias, pues el examen es del año anterior y entonces no se trabajaban.					1. ¿con quién pasa las vacaciones Ana? F: <el abuelo> (en casa del abuelo?) 2. ¿Qué le ha hecho el abuelo en sus ratos libres? Una casa (una casita de madera) 6. ¿qué crees tú que debería haber hecho Ana durante sus vacaciones con el abuelo? F: jugar con el abuelo (hacer referencia a una actitud como por

							ejemplo haberle ayudado cuando se lo pidió).
(10:45 horas)		10 Concurso de poesía. La M. explica lo que es una poesía y la rima. Pone ejemplos de rima y participan voluntarios. Leen en voz alta la poesía del libro. Marcan con color el final de la palabra que rima. Memorizan para luego recitarla en clase. Copian la poesía para recordarla mejor.		F: solo me sé el principio: Salto, salto, soy la coneja tengo piel suave y largas orejas. Salto, salto.....		juega y habla con los compañeros cercanos	