

TABLA DE LAS TAREAS OBSERVADAS EN EL AULA DEL COLEGIO 6

		COMUNIDAD	CENTRO	DOCENTE	PERFIL	GRUPO	OBSERVADORA
AULA	PROYECTO APILE	CASTILLA Y LEÓN	6 Centro concertado	Encina	Autodeclarado: multidimensional Observado: instruccional	16 – P5 Características del grupo: 25	María Dolores Alonso-Cortés Fradejas

Sesiones: -Sesión 1: 10/10/2007
 -Sesión 2: 14/12/2007
 -Sesión 3: 27/2/2008
 -Sesión 4: 29/2/2008
 -Sesión 5: 14/4/2008
 -Sesión 6: 28/4/2008
 -Sesión 7: 29/4/2008
 -Sesión 8: 8/5/2008
 -Sesión 9: 9/5/2008

Observaciones generales: 6

-10/10/2007 (3 tareas)
 -14/12/2007 (3 tareas)

Observaciones parciales: 4

-29/2/2008 (1 tarea)
 -28/4/2008 (1 tarea)
 -8/5/2008 (2 tareas)

Observaciones específicas: 9

-27/2/2008 (1 tarea)
 -29/2/2008 (3 tareas)
 -14/4/2008 (2 tareas)
 -29/4/2008 (2 tareas)
 -9/5/2008 (1 tarea)

Total: 19

OBSERVACIONES			TAREAS ANALIZADAS SEGÚN FACTORES QUE DETERMINAN LOS PERFILES (instruccional, multidimensional, situacional) (Se trataría de denominar la tarea que la maestra propone para alcanzar la lectura y la escritura y asociarle un factor)	CONTENIDOS DE LA TAREA SEGÚN ÁMBITOS Función de la lectura y la escritura, léxico, análisis fonológico y morfológico, familiaridad con los textos y denominación de aspectos de organización textual; escritura, identificación de palabras/lectura; nombres de letras, valor sonoro de las letras)	DINÁMICA DE LA TAREA (¿Cómo lo hace concretamente? Breve comentario sobre cómo coordina la actividad, qué espera de los niños, qué les ofrece, qué les exige, qué les permite...)
Sesión (fecha y nº de orden)	Tipo de observación	Tarea o evento (nº de orden)			
Sesión 1 10/10/2007 15.15-15.30h	General	1	<p>Actividades de lectura y escritura con tarjetas Leer palabras compuestas con tarjetas que representan letras.</p> <p>Factor I: Instrucción explícita. Factor III: Preocupación por los productos del aprendizaje.</p>	<p>-Identificación de palabras/lectura. -Nombres y valor sonoro de las letras.</p>	<p>-Los niños están sentados en el suelo alrededor de la alfombra. La maestra (M), frente a ellos, sentada en una de sus sillas. Tiene en la mano un conjunto de tarjetas que representan letras. Introduce la actividad diciendo ahora vamos a jugar y repite numerosas veces la palabra juego.</p> <p><i>Actividad 1</i> -Sobre la alfombra, la maestra coloca cuatro tarjetas que forman la palabra PEPE y les pide a los niños que lean qué pone. Los niños levantan la mano para ir diciéndolo. A continuación, M va cambiando los fonemas vocálicos e intencionadamente se equivoca en su lectura para que los niños la corrijan. -La gran mayoría de los niños participa, se levanta, se interesa, les gusta hacerlo. -Los niños detectan rápidamente cuando “se equivoca” la maestra y la corrigen.</p> <p><i>Actividad 2</i> El siguiente paso es el juego que ellos llaman <i>La palabra secreta</i>. M forma nuevas palabras con las tarjetas y, de uno en uno y cuando ella se lo pide, los que creen que saben leerlas se levantan y se lo dicen al oído. Como en el paso anterior, M sólo sustituye los fonemas vocálicos, no los consonánticos. -La gran mayoría de los niños participa, se levanta, se interesa, les gusta hacerlo. -La mayoría de los niños descifra correctamente la “palabra secreta”.</p>

Sesión 1 10/10/2007 15.30-15.45h	General	2	<p>Juego con puzzles Hacer puzzles a medida que van terminando las actividades de lectura y escritura con tarjetas y a la espera de que el resto de niños finalice.</p>		<p>-La maestra está sentada en su mesa y corrigiendo una ficha de lectura y escritura. Si M considera que la ficha está bien hecha, los niños van cogiendo las cajas de puzzles y se van agrupando para hacerlos.</p> <p>-Los niños están sentados o tumbados en la alfombra formando grupos que se constituyen espontáneamente. Van “rotando”, haciendo los distintos puzzles cuyas piezas están repartidas por la alfombra. Los resuelven con bastante destreza y aunque hay algunos que consideran más difíciles se muestran animados a hacerlos.</p>
Sesión 1 10/10/2007 15.45-17.10h	General	3	<p>Dramatización de cuentos Dramatizar el cuento de <i>Los Tres Cerditos</i> y el cuento de <i>La Casita de Chocolate</i>.</p>	-Familiaridad con los textos y organización textual.	<p>-Cuando todos han completado la ficha, M se dispone a leerles un cuento pero los niños insisten en que quieren “hacer teatro”. El teatro consiste en dramatizar dos cuentos: <i>Los Tres Cerditos</i> y <i>La Casita de Chocolate</i>. Se ayudan de algunos recursos como pelucas y gorros pero no se disfrazan.</p> <p>-Los niños que van a representar algún papel están distribuidos por el aula para ir “entrando en escena”. El resto de los niños están sentados en la alfombra. Disfrutan muchísimo: se ríen con las actuaciones de sus compañeros, colaboran si éstos olvidan qué tienen que decir.</p> <p>-La maestra en principio está sentada en una de sus sillas pero después se levanta para representar uno de los papeles.</p>
Sesión 2 14/12/2007 10.45-11h	General	4	<p>Instrucción formal e instrucciones para el trabajo de lectura y escritura que van a realizar individualmente -Comprender en qué consiste la primera de las tareas que van a realizar a continuación. -Asimilar la información que les transmite la maestra sobre algunas letras y palabras.</p> <p>Factor I: Instrucción explícita.</p>	-Identificación de palabras/lectura -Nombres y valor sonoro de las letras.	<p>-Los niños están sentados en el suelo, alrededor de la alfombra. La maestra sentada frente a ellos en una de sus sillas.</p> <p>-M les explica la ficha del método que van a tener que hacer y dedica unos quince minutos aproximadamente a instruirles: les pregunta qué dicen las frases, las lee en voz alta, les pide a algunos de los niños que las lean ellos también.</p> <p>-Algunos niños leen espontánea y correctamente las palabras en voz alta. Los demás están atentos pero sólo contestan si M se dirige a ellos específicamente.</p>

<p>Sesión 2 14/12/2007 11-12h</p>	<p>General</p>	<p>5</p>	<p>Tareas de grafomotricidad y copia en fichas del método Trazar letras, repasar, copiar y leer palabras en distintas fichas del método.</p> <p>Factor I: Instrucción explícita. Factor III: Preocupación por los productos del aprendizaje.</p>	<p>-Identificación de palabras/lectura -Escritura (grafomotricidad y copia).</p>	<p>-Los niños están sentados en sus mesas de trabajo realizando individualmente las fichas. De vez en cuando, se levantan y circulan libremente por el aula para charlar con sus compañeros y ver lo que hacen, para ir al baño, etc.</p> <p>-A medida que van terminando las fichas de van colocando en una fila que se forma a la derecha de la mesa de la maestra y esperan a que ésta revise y corrija su trabajo. Después, vuelven a su sitio para continuar con la siguiente ficha.</p> <p>Ficha 1 Los niños realizan una ficha en la que hay dos frases (La paloma lee y El puma lame la miel) con sus correspondientes dibujos. Su labor consiste en copiarlas en una pauta que hay debajo de cada una de ellas.</p> <p>-Algunos niños se equivocan y se van acercando a M para que se lo borre. Otros tantos los imitan y M les anuncia que no va a borrar nada hasta el final.</p> <p>-Cuando terminan la ficha se colocan en una fila a la derecha de la mesa de la maestra para que ésta revise lo que han hecho. M revisa, una por una, todas las fichas de los niños; las evalúa poniendo caras sonrientes o no y con anotaciones como B (bien) o MB (muy bien); les pide que lean las frases y les recuerda qué tienen que hacer en la siguiente ficha.</p> <p>Ficha 2 En este caso la actividad consiste en elegir entre dos palabras la que se corresponde con un dibujo que hay más arriba, repasarla y copiarla debajo en una pauta.</p> <p>También en este caso, en el momento de la corrección M les pide que lean las palabras. Luego les da las instrucciones para que lleven a cabo la tercera y última ficha de la tarde.</p> <p>Ficha 3 Esta ficha consiste en resolver una sopa de letras</p>
--	----------------	----------	---	--	--

					<p>con ayuda de una lista de palabras y copiar las palabras correspondientes. La corrección y lectura individual se repiten.</p> <p>-Hay niños que realizan correctamente las tareas pero otros son corregidos e incluso “regañados” por la profesora. Los problemas son, fundamentalmente, de trazado pero también de conocimiento de las letras.</p> <p>Los que terminan las tres fichas colorean un dibujo de un gatito vestido de Papá Noel que otro día terminarán de decorar con plastilina y algodón.</p>
<p>Sesión 2 14/12/2007 12.45-13.15h</p>	General	6	<p>Ensayo de la obra de teatro de Navidad Repetir en voz alta los fragmentos correspondientes a su papel y escenificar.</p> <p>Factor III: Preocupación por los productos del aprendizaje.</p>	-Familiaridad con los textos y organización textual.	<p>-Los niños están de pie alrededor de la alfombra y se desplazan hacia el centro a medida que les toca intervenir. Repiten el texto que han memorizado y realizan las acciones correspondientes. La mayor parte de ellos verbalizan el texto que les corresponde con fluidez y sin apenas cometer fallos ni olvidarse de nada. Parecen comprender el sentido del texto a pesar de que el tema (un grupo de marcianos y estrellas que “secuestran” al niño Jesús) que resulta un tanto surrealista. Sin embargo, no son tan eficaces a la hora de escenificar.</p> <p>-La maestra está sentada en una de sus sillas. Les repite las palabras que no recuerdan y les da indicaciones sobre cómo tienen que entonar o qué gestos deben hacer.</p>
<p>Sesión 3 27/2/2008 12.45-13.15h</p>	Específica	7	<p>Lectura individual con método Leer dos o tres páginas del método <i>Leo con Alex</i>.</p> <p>Factor I: Instrucción explícita. Factor III: Preocupación por los productos del aprendizaje.</p>	-Identificación de palabras/lectura.	<p>-Los niños se sitúan de pie, junto a la maestra que está sentada en una mesa redonda pequeña y de mayor altura que las de los niños.</p> <p>-Los niños van leyendo las palabras. Silabeán.</p> <p>-M les guía con el dedo y les corrige cuando se equivocan.</p>

<p>Sesión 4 29/2/2008</p> <p>15'15- 15'30 h</p>	<p>Específica</p>	<p>8</p>	<p>Escritura autónoma Pensar un nombre de animal y escribirlo en la pizarra.</p> <p>Factor II: Escritura autónoma. Factor III: Preocupación por los productos del aprendizaje ⁽¹⁾. Factor I: Instrucción explícita.</p>	<p>-Nombre y valor sonoro de las letras. -Escritura: correspondencia fonema-grafema. -Identificación de palabras/lectura.</p>	<p>-M dice que va a proponerles un juego: van a escribir en la pizarra los nombres de animales que quieran. Los niños están sentados en la alfombra. Van levantando la mano para que la maestra les nombre y se acercan a la pizarra a escribir palabras que saben o creen que saben escribir. Cada uno a su ritmo y con mayor o menor dificultad van haciendo la tarea. No pueden mirar lo que los demás están escribiendo y no pueden repetir palabras. -Sentados en la alfombra, el resto de los niños lee lo que sus compañeros van escribiendo. Hacen comentarios y detectan errores. -M pronuncia lenta e individualmente alguno, varios o todos los sonidos de la palabra elegida por los niños cuando éstos encuentran dificultades para escribirla. -En algún caso, cuando los niños van terminando de escribir, M les pide a otros niños que lean lo que sus compañeros han escrito.</p>
<p>Sesión 4 29/2/2008</p> <p>15'45- 16'10 h</p>	<p>Específica</p>	<p>9</p>	<p>Dictado de palabras Escribir en la pizarra palabras dictadas por la maestra.</p> <p>Factor III: Preocupación por los resultados de aprendizaje.</p>	<p>-Escritura: correspondencia fonema-grafema. -Identificación de palabras: al escribir, algunos niños revisan las letras que han escrito para ver si lo están haciendo bien. -Análisis fonológico.</p>	<p>-La maestra dice que va a proponerles un juego: les va a decir una palabra y van a salir de cuatro en cuatro a ver quién escribe la palabra más rápido. -Los niños están sentados en la alfombra y van levantándose según les nombra la maestra para escribir en la pizarra las palabras que ésta les dice.</p>
<p>Sesión 4 29/2/2008</p> <p>16.10-16.50h</p>	<p>Específica</p>	<p>10</p>	<p>Actividades de grafomotricidad y copia Completar dos fichas del cuaderno de escritura del método general que consisten en: 1) (p. 22) repasar grafías en cuadrícula. 2) (p. 23) copiar palabras con <i>j</i> en cuadrícula.</p> <p>Factor I: Instrucción explícita. Factor III: Preocupación por los productos del aprendizaje.</p>	<p>-Escritura. -Identificación de palabras/lectura.</p>	<p>-La maestra ha explicado previamente las instrucciones de ésta y otras dos fichas. -Los niños trabajan en sus mesas autónomamente mientras la maestra lee el cuaderno de lectura con otros niños a los que va llamando individualmente.</p>

¹ ¿Hasta qué punto son mutuamente excluyentes el factor II y el III?

Sesión 4 29/2/2008 16.50-16.55h	Parcial	11	Lectura autónoma y espontánea Tras terminar las actividades de lectura y escritura los niños pueden elegir libremente qué hacer, a qué jugar: puzzles; construcciones; jugar a mamás y a papás, a médicos, o a tiendas; disfrazarse o leer los cuentos que regularmente cada niño trae de su casa y deja en el aula durante unos días para que todos puedan disfrutar de ellos. Factor II: Escritura (lectura) autónoma.	-Función de la lectura y la escritura -Familiaridad con los textos y organización textual. -Lectura: utilizan algunas de las convenciones del acto de leer, deducen a partir de los dibujos, etc.	-De todas las posibles actividades que pueden realizar, dos de los niños observados optan por leer un cómic de Asterix. Durante cinco minutos y sentados en una de las mesas de trabajo, los niños se entretienen comentando cosas sobre el cómic, fundamentalmente qué hacen los personajes. Sin embargo, no descodifican: sólo hojean y revisan el texto.
Sesión 5 14/4/2008 16.00-16.20h	Específica	12	Escritura autónoma Pensar un nombre de fruta o verdura y escribirlo en la pizarra. Factor II: Escritura autónoma. Factor III: Preocupación por los resultados del aprendizaje. Factor I: Instrucción explícita.	-Nombre y valor sonoro de las letras. -Escritura. -Identificación de palabras/lectura.	-La maestra dice que va a proponerles un juego: van a escribir en la pizarra los nombres de frutas o verduras que quieran. -Los niños están sentados en la alfombra. Van levantando la mano para que la maestra les nombre y se acercan a la pizarra a escribir palabras que saben o creen que saben escribir. -Cada uno a su ritmo y con mayor o menor dificultad van haciendo la tarea. No pueden mirar lo que los demás están escribiendo y no pueden repetir palabras. -Sentados en la alfombra, el resto de los niños lee lo que sus compañeros van escribiendo. Hacen comentarios y detectan errores. -M pronuncia lenta e individualmente alguno, varios o todos los sonidos de la palabra elegida por los niños cuando éstos encuentran dificultades para escribirla. -En algún caso, cuando los niños van terminando de escribir, M les pide a otros niños que lean lo que sus compañeros han escrito.
Sesión 5 14/4/2008 16.20-17.00h	Específica	13	Actividades de grafomotricidad y copia Ficha de lectura y escritura (<i>Leo con Alex</i> , p. 17). Las tareas que contiene son: 1) Leer palabras y copiar debajo en cuadrícula.	-Escritura. -Identificación de palabras/lectura.	-La maestra ha explicado previamente las instrucciones de las fichas. -Los niños trabajan en sus mesas autónomamente mientras la maestra lee el cuaderno de lectura con otros niños a los que va llamando individualmente.

			<p>2) Copiar una frase en cuadrícula debajo y completar la última palabra (<i>ciruela</i>) que arriba está dibujada y debajo punteada parcialmente (<i>cirue</i>).</p> <p>3) Copiar una frase en cuadrícula debajo y completar la última palabra (<i>cereza</i>) que arriba está dibujada.</p> <p>Factor I: Instrucción explícita. Factor III: Preocupación por los productos del aprendizaje.</p>		
Sesión 6 28/4/2008	Parcial	14	<p>Escritura autónoma</p> <p>Completar con dibujo y alguna palabra una invitación para una lectura de poemas que va a tener lugar el 30/4/2008 con motivo del <i>Día de la Madre</i>.</p> <p>Factor II: Escritura autónoma. Factor IV: Uso de emergentes.</p>	<p>-Función de la lectura y la escritura. -Familiaridad con los textos y organización textual. -Escritura: creación y codificación. -Identificación de palabras/frases: aunque no todos lo hacen, algunos niños leen lo que van escribiendo y/o lo que está escrito.</p>	<p>-La maestra entrega a los niños una hoja y les dice que es una invitación para que las mamás vengan a la lectura de poemas que va a tener lugar en la clase el día 30/4/2008. -En la hoja ya está impresa la portada y la contraportada de la invitación y les dice a los niños que tienen que hacer un dibujo de su mamá y escribir algo. Lo que hagan constituirá el interior de la invitación.</p>
Sesión 7 29/4/2008 15.30-16.00h	Específica	15	<p>Lectura del método en grupo</p> <p>Leer dos o tres páginas del método <i>Leo con Alex 4</i>, (pp. 5 y 6).</p> <p>Factor I: Instrucción explícita. Factor III: Preocupación por los productos del aprendizaje.</p>	<p>-Identificación de palabras/lectura. -Léxico.</p>	<p>-Los niños están sentados alrededor de la alfombra, con las piernas cruzadas y el libro de lectura sobre ellas. -La maestra está sentada en una de las sillas de los niños, enfrente de ellos. -Siguiendo un orden y de uno en uno los niños van leyendo las sílabas, palabras, frases o párrafos que la maestra les indica. -En un momento determinado, la maestra pide que aquellos que sepan leer una de las palabras escritas levanten la mano y lo hagan. -Si se confunden, la maestra les corrige y/o les pide que lo vuelvan a leer. -La maestra también hace preguntas enfocadas al desarrollo e incremento de su léxico.</p>
Sesión 7 29/4/2008 16.00-16.15h	Específica	16	<p>Actividades de grafomotricidad y copia</p> <p>Completar una ficha del cuaderno de escritura <i>Leo con Alex</i>, 5, pp. 25 que consiste en colorear una serie de dibujos</p>	<p>-Escritura: copia. -Identificación de palabras/lectura: los niños tienen que descodificar para hacer corresponder nombres y dibujos.</p>	<p>-La maestra ha explicado previamente las instrucciones de la ficha. -Los niños trabajan en sus mesas autónomamente: colorean, descodifican y relacionan cada palabra con su correspondiente dibujo.</p>

			de palabras que contienen la letra y y copiar debajo en cuadrícula el nombre correspondiente. Factor I: Instrucción explícita Factor III: Preocupación por los productos del aprendizaje		-Mientras, la maestra lee el cuaderno de lectura con otros niños a los que va llamando individualmente.
Sesión 8 8/5/2008 16.30-17.00h	Parcial	17	Escritura autónoma Hacer para la protagonista de la semana un dibujo sobre un cuento que previamente les ha leído la maestra. Escribir algo en el dibujo. Factor II: Escritura autónoma.	-Función de la lectura y la escritura. -Familiaridad con los textos y organización textual. -Escritura: creación y codificación. -Identificación de palabras/frases: algunos niños leen lo que van escribiendo, se dan cuenta si hay errores y corrigen.	1) La maestra les lee un cuento titulado Bea no obedece y va haciéndoles preguntas para comprender su nivel de comprensión y trabajar el área de Autonomía Personal. 2) Les dice que, como todas las semanas, tienen que hacer un dibujo para el protagonista, y que tienen que dibujar y escribir algo del cuento. 3) Algunos niños preguntan que si pueden escribir el título, pero a otros les extraña porque eso no tendría relación con la protagonista (Laura), así que proponen escribir y dibujar otras cosas.
Sesión 8 8/5/2008 17.00-17.10h	Parcial	18	Lectura autónoma y espontánea -Tras terminar las actividades pautadas por la maestra los niños pueden elegir libremente qué hacer, a qué jugar: puzzles; construcciones; jugar a mamás y a papás, a médicos, o a tiendas; disfrazarse o leer los cuentos que regularmente cada niño trae de su casa y deja en el aula durante unos días para que todos puedan disfrutar de ellos. Factor II: Escritura (lectura) autónoma.	-Función de la lectura y la escritura. -Familiaridad con los textos y organización textual. -Identificación de palabras/lectura: descodificación y acceso autónomo al significado.	-Un grupo de niños elige leer. Se sientan en la alfombra y cada uno lee un libro con distinto ritmo de descodificación y con más o menos capacidad de acceso al significado.
Sesión 9 9/5/2008 12.40-12.50h	Específica	19	Dictado de palabras Escribir en la pizarra palabras dictadas por la maestra. Factor III: Preocupación por los resultados de aprendizaje.	-Escritura: correspondencia fonema-grafema. -Identificación de palabras: algunos niños van descifrando lo que escriben para comprobar que lo están haciendo correctamente. -Análisis fonológico.	-La maestra dice que va a proponerles un juego: les va a decir una palabra y van a salir de cuatro en cuatro a ver quién escribe la palabra más rápido. -Los niños están sentados en la alfombra y van levantándose según les nombra la maestra para escribir en la pizarra las palabras que esta les dice.