

J. Antoni Iglesias–Fonseca es Doctor en Filosofía y Letras (1996), especializado en Historia Medieval, por la Universitat Autònoma de Barcelona y *Premio Extraordinario de Doctorado* (2000). Desde 1992 está vinculado al área de Ciencias y Técnicas Historiográficas de dicha Universidad, de la que es profesor desde el año 1996, donde ha impartido numerosas asignaturas relacionadas con dicha área de conocimiento. Además, ha cursado estudios del Máster de *Archivística y gestión de la documentación* en la misma Universidad, así como de *Derecho* en la Universitat de Barcelona. Ha participado en la redacción del *Libro Blanco del Grado de Historia*, elaborado por la ANECA-Ministerio de Educación y posee también experiencia en el ámbito de la gestión universitaria, habiendo desempeñado diversos cargos académicos. Ha dirigido diferentes Proyectos de Investigación concedidos en el marco del Plan Nacional de I+D+i, siendo el más reciente de ellos *Retazos de cultura escrita. Fragmentos y membra disiecta de códices en la Cataluña central* (FFI2011-29719-C02-02). Asimismo, es director del grupo de investigación interdisciplinar sobre cultura escrita *Chartae*, que organiza periódicamente las jornadas *Communicatio: un itinerari històric* (las actas de las primeras han sido editadas recientemente con el título homónimo por la editorial Nausícaä, Murcia, 2013: ISBN 978-84-940876-5-3).

Desde el Segundo Ciclo universitario ha disfrutado de becas (de colaboración con el departamento, predoctoral y postdoctoral), ayudas (de investigación, de edición, de publicación, de asistencia a centros de estudio) y premios para desarrollar trabajos académicos relacionados con dicha área de conocimiento.

Sus investigaciones se centran principalmente en la Historia del Libro y de las Bibliotecas, y ha dedicado una atención especial al estudio de fragmentos y *membra disiecta* de códices custodiados en archivos y bibliotecas «menores» (sobre todo en archivos comarcales, municipales, parroquiales y patrimoniales), algunos de los cuales, después de su estudio paleográfico-codicológico e identificación, han resultado ser el testimonio más antiguo conservado de su tradición textual. También se ha ocupado del estudio detallado de algunas bibliotecas medievales singulares (en particular, las de algunos canónigos, juristas y notarios que destacaron por su bibliofilia o por poseer libros excepcionales), en la estela de su tesis doctoral sobre *Llibres i biblioteques a la Barcelona del segle XV. Les biblioteques de clergues, juristes, metges i altres ciutadans a través de la documentació notarial (anys 1396-1475)* (consultable *on line* en la base de datos Teseo); últimamente, ha iniciado una nueva línea de trabajo centrada en los problemas de conservación y defensa del patrimonio bibliográfico y documental, tanto desde el punto de vista histórico como jurídico.

En su labor de difusión tanto de los resultados como de las posibilidades del estudio de dicho material ha presentado más de treinta contribuciones como ponente o comunicante en congresos, jornadas, seminarios o *workshops* de ámbito nacional e internacional (cuyas actas, generalmente, han recogido puntualmente las mismas). Asimismo, ha participado, bien como profesor, bien como alumno (en muchos casos becado), en multitud de cursos y seminarios de ámbito local, nacional e internacional.