

Organització:



M:BE Màster
Barcelona-Europa
Literatura i història
comparada
dels intel·lectuals



Seu del Simposi:

Universitat de Barcelona
Facultat de Filologia. Sala Gabriel Oliver
Gran Via Corts Catalanes, 585. 08007 Barcelona

Coordinació:

Antoni Martí Monterde

Secretaria acadèmica:

Teresa Rosell Nicolás

Comitè organitzador:

Alex Matas Pons, Carolina Moreno Tena, Bernat Padró Nieto,
Borja Bagunyà Costes.

Comitè científic:

Dr. Joseph Jurt (Albert-Ludwig Univ. Freiburg),
Dra. Annick Allaigre (Universitè Paris-8), Dr. Dominic Keown
(Cambridge University), Dr. Túa Blesa Lalinde (Universidad
de Zaragoza), Dr. Enric Sullà Àlvarez, (Universitat Autònoma
de Barcelona).

Modalitats d'inscripció acadèmica:

Modalitat A:

Inscripció com a Curs monogràfic **La Literatura Comparada i Catalunya**,
en el marc del Màster Barcelona Europa. Literatura i Història Comparada
dels Intel·lectuals. (Inclou assistència al **Simposi Internacional
Weltliteratur i Literatura Comparada: perspectiva des d'Europa**).

Preu: 200 €

Inscripció oberta a estudiants de Grau, Màster —també a Graduats
i Llicenciats que no cursin actualment estudis universitaris—
i públic en general. Acreditació de 5 crèdits ECTS, de Grau o de Màster
(segons la titulació prèvia de cada inscrit). Certificat de Mòdul de Màster
(Curs d'Extensió Universitària en el cas dels assistents no graduats).

Modalitat B:

Certificat acadèmic d'assistència al Simposi: 20 €
en concepte de drets de Certificat Acadèmic.

Inscripcions:

Escriviu un e-mail, indicant la modalitat d'inscripció desitjada, a
lceie@ub.edu

Assistència lliure, gratuïta, (sense certificat acadèmic).

Més informació:

www.ub.edu/masterbcn-eu-lhci/ca

www.ub.edu/lceie/calceie

Contacte:

lceie@ub.edu

Primer simposi internacional Comparatistes sense comparatisme La literatura comparada a Catalunya

10-11.02.2016

Portada: Gabriel Casas, *Dia del Llibre*, Barcelona, 1932. (ANC)



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

MUI·BA
MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

Primer simposi internacional Comparatistes sense comparatisme La literatura comparada a Catalunya

La Literatura Comparada té, a Catalunya, una tradició que pot considerar-se lògica i paradoxal alhora. D'una banda, per la història de la modernitat cultural a Catalunya, —i especialment a Barcelona—, la seva crítica literària té una dimensió internacional, *cosmopolita*, coherent amb la relació de la literatura catalana amb les literatures europees. Però, en el moment d'institucionalitzar-se acadèmicament la Literatura Comparada —especialment a la Universitat francesa de la primera meitat del segle XX—, només Ramon Esquerra aconsegueix incorporar-se explícitament a aquesta nova disciplina. En canvi, els principals crítics literaris a Catalunya es caracteritzen en els seus escrits per una actitud implícitament comparatista, sense sotmetre's a les pautes marcades oficialment des de les càtedres universitàries i, en alguns casos, discutint l'orientació donada per l'acadèmia a aquesta perspectiva crítica.

En realitat estem parlant de la major part dels escriptors catalans que van conrear la crítica literària, sobretot en la primera meitat del segle XX, abans de la institucionalització dels estudis de Literatura Comparada a Catalunya; una nòmina rica i densa, raó per la qual és necessari plantejar una primera edició, dedicada a Ramon Esquerra, J. V. Foix, Lluís Montanyà, Eugeni d'Ors, Joan Estelrich, Armand Obiols, Marià Manent, Martí de Riquer, José María Valverde, a la qual seguirà una segona edició, en 2017, en què es tractaran Josep Yxart, Carles Riba, Joan Fuster, Joaquim Folguera, Sebastià Gasch, Guillem Díaz-Plaja, entre d'altres.

El resultat és un conjunt de *Comparatistes sense comparatisme*: crítics literaris de talent, voluntat i mirada comparatista que, rellegits en aquesta clau, mostren una història alternativa de la Literatura Comparada al nostre país, i en el conjunt d'Europa.

Dimecres, 9.12.2015

19.00 h

Conferència de presentació

¿Hay algo que sobrevive de la “Nacionalidad” de las Literaturas?
Hans Ulrich Gumbrecht (Stanford University)

Dimecres, 10.02.2016

17.30 h

Inauguració

18.00 h

Sinceritat i convicció: J.V. Foix agitador de l'avantguarda
Enric Bou (Universitat Cà'Foscari Venezia)

19.00 h

Els avantguardistes com a crítics comparatistes: Lluís Montanyà
Bernat Padró Nieto (Universitat de Barcelona)

19.45 h

Ramon Esquerra, un pioner del comparatisme acadèmic
Guillem Molla (University of Massachusetts-Amherst)

Dijous, 11.02.2016

10.00 h

Joan Estelrich, entre l'humanisme i el comparatisme
Sílvia Coll-Vinent (Universitat Ramon Llull)

10.45 h

Eugeni d'Ors, a favor i en contra de la Literatura Comparada
Antoni Martí Monterde (Universitat de Barcelona)

12.00 h

Armand Obiols, comparatista

Neus Penalba (Université de Montréal)

12.45 h

La literatura estrangera de Marià Manent

Teresa Rosell (Universitat de Barcelona)

16.30 h

Martí de Riquer i la Filologia de la Weltliteratur
Salvador Company

17.15 h

José María Valverde: notas para un comparatismo irónico
Juan Carlos Pueo (Universidad de Zaragoza)

18.30 h

Joan Ferraté, comparatista: una operació de lectura
Xavier Pla (Universitat de Girona)

19.30 h

Cloenda

**La importància de la Literatura Comparada a Catalunya:
un diàleg amb Jordi Llovet**
