

Organització:



MUHBA
MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

M:BE Màster
Barcelona-Europa
Literatura i història
comparada
dels intel·lectuals



Director:

Antoni Martí Monterde

Coordinadors:

Àlex Matas Pons, Teresa Rosell
i Bernat Padró

Professorat del Màster

Barcelona-Europa:

Antoni Martí (UB), Enric Sullà (UAB), Àlex Matas (UB), Teresa Rosell (UB), Bernat Padró (UB), Borja Bagunyà (UB), Neus Penalba (UdG), Maria Patricio Mulero (Universitè Paris 8), Ester Pino (AEFE- Lycée Français-UB), Xavier Pla (UdG), Maximiliano Fuentes (UdG), Marina Porras (UB-UNED), Tomas Meihardt (UB)

Seminaris extraordinaris curs 17-18:

Arturo Casas Vales
(Universidade Santiago de Compostela)

Joseph Jurt
(Albert-Ludwigs Universität Freiburg)

Seu del Màster:
MUHBA-Vil·la Joana

Període docent:
Del 15 d'octubre de 2017
al 30 de juny de 2018

Horari:
Dimecres, dijous i divendres;
de 17.00 a 21.00 h.
(Excepcionalment, activitats en
matí de divendres o dissabte)

Estructura acadèmica:

30 crèdits ECTS. Certificat
acadèmic Universitari: Postgrau
de la Universitat de Barcelona.

Matrícula: 1.200 €

**Activitats complementàries
previstes:**

Seminari *Literatura i Ciutat
Barcelona-Buenos Aires* (juny 2018).
Simposi *Comparatistes sense
comparatisme. La literatura
Comparada a Catalunya*
(desembre 2017).
Curs monogràfic *Ciutats per
a pensar Europa* (maig 2018).

Aquest Postgrau en **Història
intel·lectual de Barcelona**
pot cursar-se de manera indepen-
dent, o com a part del **Màster
Barcelona-Europa: Literatura
i Història Comparada dels
Intel·lectuals**.

Els crèdits ECTS de cada mòdul
(5 ECTS) poden ser reconeguts
totalment o parcialment en
qualsevol Grau o Màster de les
Universitats catalanes, prèvia
sol·licitud a les respectives Facultats.

Més informació:

www.ub.edu/lceie/calceie
www.stel.ub.edu/master-bcn-europa
Inscripcions i contacte:
lceie@ub.edu

Portada: Gabriel Casas, *Vendedor de diaris*, Barcelona, 1933 (ANC)

Curs de Postgrau Història intel·lectual de Barcelona

Curs 2017-2018



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

MUHBA
MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

Curs de Postgrau Història intel·lectual de Barcelona

L'objectiu d'aquest Postgrau és formar un conjunt de professionals de la gestió cultural, del món acadèmic, de l'ensenyament, del periodisme i de la crítica cultural que incorporin una sòlida preparació en els fets més assenyalats de la Història intel·lectual de Barcelona. En tractar-se d'un cas excepcional en la història cultural de les ciutats europees, per la seva funció de capital cultural i per la seva complexitat político-cultural, Barcelona resulta especialment indicada per a resseguir els debats polítics, literaris, urbanístics, socials, etc. més importants de la història europea contemporània des del punt de vista de la Literatura Comparada i la Història comparada dels intel·lectuals.

Un dels aspectes a estudiar en aquest és reflexionar sobre com s'han construït, al llarg de la història, les capitals literàries i culturals d'Europa, analitzar el mateix concepte de capital literària (al costat de la capitalitat política), i inscriure la reflexió sobre Barcelona en una història d'Europa com a història cultural de les ciutats.

Aquest Postgrau —sempre mantenint una mirada creuada entre Barcelona, Catalunya i Europa— vol formar uns professionals que comprenguin la continuïtat d'aquests fets culturals i debats intel·lectuals històrics amb la societat actual, que siguin capaços de sustentar la seva reflexió sobre la Barcelona dels nostres dies en una tradició cultural i intel·lectual sòlida, múltiple, articulada entre la cultura pròpia i la internacional, i que vinculin aquests coneixements amb el pensament crític i amb la reflexió ciutadana.

PROGRAMA CURS 2017-2018

MÒDUL 1

HISTÒRIA COMPARADA DELS INTEL·LECTUALS

Sociologia de la Cultura i ciutat
Història comparada dels intel·lectuals, principis i conceptes
La idea d'Europa com a qüestió literària

MÒDULS COMPLEMENTARIS

MÒDUL 2

BARCELONA:

CAMP LITERARI I MIRADA URBANA (1800-1906)

Debat urbà com a debat intel·lectual a Barcelona
El teatre com a debat social a la Barcelona de la fi de segle

MÒDUL 3

CAMP LITERARI I CAMP INTEL·LECTUAL

A BARCELONA I (1890-1931)

La irrupció de l'Intel·lectual
El periodisme literari i Barcelona

MÒDUL 4

CAMP LITERARI I CAMP INTEL·LECTUAL

A BARCELONA II (LA REPÚBLICA I LA GUERRA CIVIL)

La República i les Lletres (1931-1936)
La batalla dels intel·lectuals (1936-1939)

MÒDUL 5

BARCELONA I LA CULTURA DURANT EL FRANQUISME

Barcelona durant el primer franquisme (1939-1960)
Narrar la ciutat: Mercè Rodoreda i Barcelona
Cultura en transició: (1960-1975 [1982]) entre l'*engagement*
i la cultura de masses

MÒDUL 6 (TRONCAL)

LA CULTURA CATALANA, IBÈRICA, EUROPEA, AMERICANA

Barcelona-Amèrica (1890-1975)
L'iberisme
Diàleg de Literatures (1890-1975)